工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：[illegible]

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

美議員高華達建議 倘中共獲准入會 美停止支持聯國

中共在藏暴行列入聯大議程

【紐約廿二日合衆國際社電】「一百萬人委員會」會員二千餘人，昨晚對參議員高華達之建議鼓掌稱許，該建議稱：倘中共加入該世界性之組織，美國應放回一切對聯合國之支援。明尼蘇達州共和黨參議員佐特及康涅狄格州民主黨參議員杜德，均出席此次在卡納基音樂大堂舉行之大會，並即席宣讀阿利桑那州共和黨議員高華達之致詞：「本人現在相信，美國要公開聲明之時間已來臨，倘聯合國表決准許中共加入，吾人之政府將停止對聯合國之一切政治及財政支持。」佐特則促請在席之會員，讓史蒂文生明瞭彼等反對中共加入聯合國之情緒。前總統艾森豪及前副總統尼克遜，促請反對中共加入該世界組織之演詞，亦在席間宣讀。「美國百萬人委員會」爲一保守性之組織，表示關懷中共致力取得聯合國席次之問題。

【聯合國廿二日路透社電】聯合國大會之綜合委員會，今晚同意把西藏問題，列入全體會議之議程內，雖則蘇俄集團對此表示反對。繼而蘇俄亞起該委員會對其擬使大會亦在全體會議中討論裁軍問題之嘗試，予以果決，惟此委員會對此行動，予以拒絕。蘇俄之建議，在十二對三十二票及四票棄權下被否決。此項目將提交政治委員會。

美蘇外長將續會談 東西方是否談判 數日內將可決定

英外相亦將與蘇外長會談

【紐約廿二日合衆國際社電】美國國務卿羅斯克今日稱：渠可能于數天內，披露是否渠與蘇俄外長葛羅米柯商談柏林問題，將可導致東西方對爆炸性問題，作有用途之談判。此爲羅斯克在外國記者俱樂部致詞時，透露柏林及德國問題之唯一消息。其他方面人士謂：蘇俄需要迫西方撤出柏林之目的，絕對無變。羅斯克與葛羅米柯，將于下週二或週三，舉行第二次「探討性之會談」。

【聯合國廿二日路透社電】英國方面消息人士今日謂：英外相荷姆勛爵，將於下星期一（九月廿五日）與蘇外長葛羅米柯舉行會議，荷姆勛爵今晨與國務卿羅斯克商談，討論羅斯克昨日與蘇外長所談之柏林及其他問題，英外相與葛羅米柯會談時，將採取羅斯克之同一態度。英外相明瞭柏林局勢之危險及西方決心採取堅決立場。英外相與葛羅米柯會談時，將探討東西方設法談判柏林問題之希望。羅斯克亦將再與葛羅米柯舉行會談。該消息人士稱：英國支持羅斯克今日之聲明，號召聯大立即提名一位卓越之世界領袖，暫時執行秘書長之職務。

蘇俄昨日爆炸第十五枚氫彈

【華盛頓廿二日合衆國際社電】蘇俄今日在大氣層爆炸其自九月一日以來之第十五枚核子裝置。美國原子能委員會謂：此次爆炸力等于百萬噸烈性炸藥，乃在北極之新地島附近舉行者。自蘇俄恢復核子試驗以來，美國前後共舉行兩次地下爆炸。

蒙哥馬利在平與劉少奇會談 並將晤毛澤東

【北平廿二日路透社電】蒙哥馬利今晚在此間稱：「直至吾人能使各國之武裝部隊撤回彼等自己領土上爲止，此世界不能具有永久和平。」渠在訪問北平結束，由中共總理周恩來設宴送行時發表演說。蒙氏于今日較早曾與中共「政府主席」劉少奇舉行一次簡短會談，繼而與周恩來繼續會談。蒙氏于明日離開北平，飛赴華中某地會晤毛澤東。蒙毛兩人在一個未見透露之地點會商後，蒙氏將前往香港，取道加拿大返英。參加今晚宴會者約有一百五十人。廢帝溥儀亦爲嘉賓之一。渠于一九五九年從獄中放出來，現充當園丁。

美國務卿羅斯克 促聯大選才任能 繼任韓馬紹遺缺

堅決反對蘇俄所提三頭制度

【聯合國廿二日合衆國際社電】美國國務卿羅斯克，今日促請聯合國大會立即委任「一個世界領袖」，繼韓馬紹爲臨時聯合國行政長官。渠在紐約外國記者聯會發表一篇演詞，對于一個非正式十二個中立國家委員會，所發動之解決韓馬紹逝世後帶來之危機之運動，公開予以支持。該委員會現正擬定一項提案，邀請安理會在合理時間內舉行會議，建議一個秘書長提名者供大會選擇。同時，根據此項提議中提案，大會將提名一個臨時行政長官，小心選用「秘書長」之名銜，以免與選舉一個永久性秘書長之憲章規例有所抵觸。據悉：美國贊成于星期三當選爲大會主席之突尼西亞代表史林，爲臨時行政長官。但緬甸代表宇丹亦獲強大支持，許多國家認爲秘書長與大會主席之職位混在一起，倘非違背憲章，亦屬一種不良措施。羅斯克重申美國反對蘇俄所提出設立三個秘書長之建議。渠昨日與蘇外長葛羅米柯午餐時，曾告知葛氏謂：美國將不接納此建議，並謂：共黨不能獲得通過之三分二必需票。

【伯爾格萊德廿二日法新社電】南斯拉夫一新聞社駐聯合國通訊員今日報導稱：蘇俄集團國家將提議選出一位不結盟國家之代表，繼已故韓馬紹，充任聯合國臨時秘書長。該社引述在聯合國之接近東歐國家消息人士謂：蘇俄集團國家將建議由兩位顧問協助該臨時秘書長，兩顧問一代表美國，另一人代表蘇俄。兩位顧問並不擁有否決權。

美與科威特建外交關係

【華盛頓二十二日法新社電】美國今日與科威特建立外交關係。

荷西法拉婚變 正在商議離婚

【好萊塢廿二日合衆國際社電】歌星露絲瑪莉克隆妮昨晚透露：將與其夫荷西法拉進行商議離婚。克隆妮小姐之法律辯護代表稱：如果你說伊將進行離婚，此不能認爲不確，而且此事迅即出現，就在明日也未可定。

韓馬紹遺體今運抵瑞典京城 將安葬家族墓園

並舉辦韓氏獎學金

【史托哥爾摩廿一日合衆國際社電】瑞典政府今日宣佈：政府將舉辦韓馬紹獎學金，遴選瑞典學生至經濟落後國家。該項計劃將於故秘書長遺體於廿九日舉行國葬前完成。政府向全國呼籲勸募，舉辦韓氏紀念獎學金。政府宣稱該款將用以「增進國際合作」。故秘書長遺體，將於星期六日用包機運抵此間，並決定在其故鄉古老大學城內鄔普沙拉地方家族墓園下葬，由鄔普沙拉天主教堂神父主持下葬儀式。瑞典國王格斯泰夫阿道爾夫及皇后均將參加執紼。美國副總統將前來行禮。星期六日全國將暫停娛樂，均將停止跳舞，電影院及劇場亦不准上演喜劇一天，以誌哀悼。

土前總理等候死神來臨

曾統治土耳其十年之強人總理孟達斯，刻坐在獄中，等候死神之降臨。渠之絞刑，經于本月十七日執行，較早時間，五個醫生曾證明渠身體健康，宜于行刑。渠曾因服藥過量而昏厥。渠係被控破壞土耳其憲法，罪名成立而被判死刑者。（美聯社）

天氣與潮水

和緩東風，後轉清新，初時密雲，驟雨，後轉天色頗好。今晨七時七十九度，濕度百分八十八。昨日最高八五．三度，最低七六．三。今晨十時八四度。

高潮　上午零時卅分　下午一時四十分

低潮　上午六時五十二分　下午八時零八分

兩個德國乃爲現實

美權威人士怪論 主張西德承認事實

【柏林廿二日路透社電】一個權威美國人士今日在此間稱：兩個德國乃「一種現實」，以及西德應接納此事實。該位美國人于爲克萊將軍而設之招待會，應記者謂：西德「與東德談判，比諸對東德人置之不理」，具有統一德國之較佳機會。渠于提及如果蘇俄及東德間之一項單獨和約簽署，美軍前赴柏林之交通問題，謂「美國將不容忍任何實正干預」。惟渠又謂：「與東德談判之某種方式，可能是必需者。」該位人士謂：東德將獲得在來往西德及西柏林間之公路及鐵路上檢查美國人身份證之權利。此將不獨適用于穿軍服之士兵，而且亦適用于穿便衣之美軍。彼等將須對東德警察出示彼等之證件。該人士會被詢及接納兩個德國之現實，是否意味亦接納兩個柏林之現實。渠答謂：「在柏林之鴻溝，不能無限期地存在。其可能再存在三四年，但此鴻溝將會塌倒。」西柏林觀察家指出此一位美國權威人士之談話，似表示假如蘇軍撤離各檢查站時，美國將與東德從事某種安排。

東德邊防警察近與陸軍合併

東柏林人民繼續冒險西逃

【柏林廿二日路透社電】東德新聞社今日宣佈：東德邊防警察隊經合併陸軍之內。根據西德之官方數字稱：東德之邊防警察及兵營警察總數約七萬人。在最近開始徵兵以前，據東德當局正式發表之東德陸軍數字約爲九萬人。該新聞社並無說明陸軍與警察何時已合併，祇引述內政部長馬倫在合併儀式時致詞稱：此種變化，爲顧及再度加強保衛國境邊界所必需。東德共黨所操縱之議會上週通過一項法例，授權共黨首領烏布里契，宣佈進入防備狀態，倘遇到東德民主共和國受進攻之危險或事件，及在履行國際聯盟之義務時，使用特殊權力。

【柏林二十二日路透社電】東柏林警察今天向一個從西樓窗繩擬逃入西柏林之婦人開了一槍，該婦人在靠近邊界的一家民房中正向着西邊界綫街道上由若干消防隊員張開放生網候伊滑落時。此爲今日十二個小時之內，東柏林居民以此項同樣方式逃奔自由之第二椿。今早有兩名男子、一名婦人，即以此方法逃出，據稱東柏林當局繼續進行肅清邊界屋內居民，以免逃亡之舉。

【柏林廿二日合衆國際社電】今日消息：東德已將其數目龐大之警察隊，併入正規軍之內。

雙簧雖好無人領教 克酋函覆中立國 謂準備眞正談判

【伯爾格萊德廿二日法新社電】蘇俄總理克魯曉夫在致不結盟國家領袖之一覆函內稱：蘇俄政府對世界局勢之見解，與不結盟國家之大部份意見，不謀而合。該覆函今日由南斯拉夫之新聞社披露。克魯曉夫對最近在伯爾格萊德中立國家高峯會領袖，向彼致一信件作覆，表示渠對於會議所發動之強烈呼籲贊成會面裁軍協完滿意。克魯曉夫稱：蘇俄政府完全同意伯爾格萊德會議，表示對國際局勢惡化之不安。渠又謂：此種情勢並非偶然之事，而是由西方國家所造成，西方國家以各種方法準備戰爭，復行增援。克氏稱：面臨此等「冒險之行動」，蘇俄已採取衆所週知之措施。克氏否認蘇俄欲參加與西方國家作軍事競賽。蘇俄政府正準備參加認眞之談判，目的在乎迅速解決國際問題。克氏又稱：渠之政府準備討論對和約，及使西柏林局勢正常化，談判人士需有面臨現實之勇氣，蓋無人能改變此等事態發展之途徑。克魯曉夫又邀請承認兩個德國之國家，認承兩個德國，渠又主張兩個德國均應加入聯合國，渠歸納稱：此舉將會對西德之報復主義份子，造成嚴重之阻障。

【柏林廿二日合衆國際社電】蘇俄總理克魯曉夫今日抨擊西方國家爲柏林不惜一戰；此「將意味一場原子世界大慘劇。」克氏在致與于東柏林舉行之一個左翼勞工會議之一封信中，堅持一項德國和約，必須簽署。渠謂：「此乃必需及不能拖延者。」當渠之來信由東德通訊社公佈之際，在西柏林之一個美國發言人謂：東德共黨昨日曾將兩個美國士兵扣留六小時之久。當時該兩士兵身穿便服。美軍司令部屁臣少將，經爲此事對蘇俄軍事司令提出抗議。此乃自八月十三日現存危機開始以來，共黨干預盟國交通之首次。根據西國協定，美軍在柏林及西德交通綫上，祇受蘇俄管制。

最後消息

【聯合國廿二日法新社電】當下週二安理會再考慮毛里塔尼亞之入會申請時，蘇俄對聯合國政策之最重要一部份，將告揭曉。可靠人士謂，蘇俄外交行動，對于所謂「非洲布拉扎維集團」，贊成毛里塔尼亞入會一事，將特別關心，該等人士謂，該等國家將被通知，去年使用否決權，否決毛里塔尼亞入會申請之蘇俄代表團，今年將不使用否決權，但該集團之十二票，必須在以中共替代中華民國之問題表決時，投下贊成票。據指出在綜合委員會中之布拉扎維集團唯一會員國尼日爾，昨日曾投票贊成蘇俄之建議，主張「中共合法權利」問題，應列入議程內。

【倫敦廿二日法新社電】一項英國國防部公報今日宣佈，北大西洋公約組織反潛艇防衛演習，現正在西大西洋舉行中，該演習報謂：美國、英國、加拿大及荷蘭單位，均參加此次演習。

【華盛頓二十二日路透社電】美國國務院今晚採迅速行動，否認美國官員勸告西德人承認共黨東德之存在之消息。國務院發表一聲明謂，該院接到一項來自德國出於美國人士之極不正確之消息。

紅顏白髮令人羨 老冰婚後樂融融

冰哥羅士比夫婦年齡相差極大，不過他們都有動人的伙伴，他們有兩個可愛的孩子，第三個十月間也就可以出世了。

·綺娜·

一個三歲大的孩子，在一個紅色的洗身盆內，就決定了他將來的前途是個偉大的棒球隊投手。他的棕色眼睛盯着週圍看他的人，兩隻小手，像車輪一般揮舞着，把一套十二塊的軟木桌上小蓆墊，擲向那塊修飾整齊的草地之上。

我上去替他拾回一塊，隨手送還給他，他卻瞪大眼睛充滿了極端懷疑的神氣望着我。

這個小孩子，是冰哥羅士比的第一個小孩子，名字叫哈利。李利斯哥羅斯比。

「親愛的哈利，」他的母親，冰哥羅士比太太說道：「你說『謝謝』，媽咪呀！謝謝！」（原文係法文。譯者註）

結果是一陣沉默—「哈！」

「利—一次！」這個做母親的聲音提得有點尖銳了，說：「謝謝呀，你謝謝—否則媽咪把物件拿開去了。」

「他—假像你呢！」一個朋友向笑着面帶美。

容有一雙黑色眼睛的年輕的哥羅士比太太說道：「他的脾氣才像他的父親呢！」冰哥羅士比太太抬起頭來眼望着那幢由老冰與百合和其他有關人等租賃來做拍攝「到香港之路」聯合辦公地方，那是位置於格蘭邦尼嚴場一座大而潔淨無瑕的白色大厦，說道：「自從我們搬來到這兒，他變成更強壯了，也玩皮多了。今天，你就可以看出他的淘氣的樣子來。」

「自然搬到英國來住，是件有很好經驗的事情。」她繼續說下去：「這是間大到使人難置信的屋子。我們都覺得很快樂，但覺得我要動手來寫本書。」

這似乎是說，他們倆自一九五七年結婚之後，冰哥羅士比這家人什麼都有齊了。

因爲

冰哥羅士比夫婦兩人的年歲上有了卅年的距離，哥羅士比太太她年才二十七歲呢。他們彼此都有動人的夥伴。他們有兩個鍾愛的小孩子，而第三個可能在十月間就出世了。他們有一座帶農場的屋子，在沙漠又有一座私產，另外在卑維爾利山上亦有一幢房子，他們兩人都有事業，百萬富翁的老冰反鎖了規定每天工作若干小時的壓迫。

卡茜哥羅士比太太播平了她那襲自己縫製的棕色間白的條紋孕婦衣，踏下了花園的石級把她的長髮散開向着太陽光。

「我想趕在十月初旬回加州產育孩子。」她說：「但這幾個星期在英國我和冰都離得的在一起。」

「我沒有用人，也沒有料理。」

「我來的時候，他提了個打字機，一疊紙和一本日記簿。初時我以爲冰在拍片的時候，我不會有很多事情。可是日子過得挺快，冰和卜合都從影場回來了。我們團團地坐在一起，談得那麼起勁，使我們才行。」

「冰的生活很簡單，要求也不多，但是簡單得到無可再簡單。倘使他太息了的時候，他也是十分容易商量的。」

「不光是你。我懷孕時也時常懶得要命。生小孩十分容易，經驗是十分快活的。我喜歡孩子。」一個女客對她說。

其實

哥羅士比太太說她這回要羨個小孩是「貪熱鬧」。

「對呀！我們已經有了兩男孩哈利，另一個女孩，叫瑪莉法郎薜絲。我認爲已清了責任了。」

當我追問她計劃着要有個多大的家庭時，哥羅士比太太笑了起來。

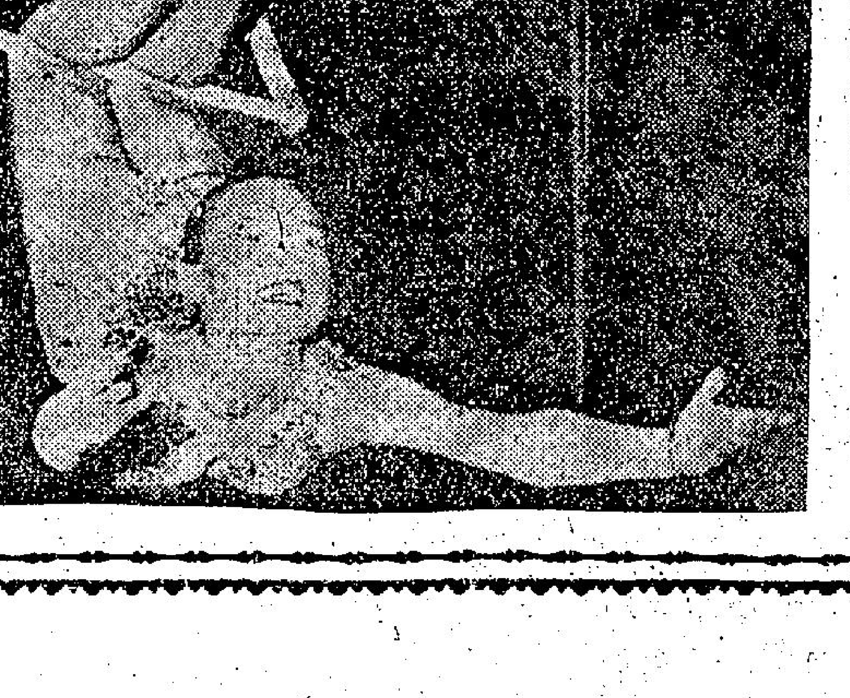
「這不是由現在要—你得知道，」她解釋道：「我們是信奉天主教的呢。」「可是爲什麼要停止生育呢？」

哈利這小傢伙，這時候沿着花園的小徑追逐一個紅色汽球，一面流着眼淚。

「噢，親愛的，讓媽咪看看你的美麗的汽球呀！」

像已往一樣的倔強，哈利停了腳步，在未來到他母親的面前，他站着了。把汽球舉起高過頭頂，闊闊地打轉像一條絆跌索。

「看呀，他多像他父親那樣的倔強呀！」他的母親驕傲地說道：「他也斯文，很甜，很聰說—可是條件是得依他才行。」



冰哥羅士比夫人的劇照。

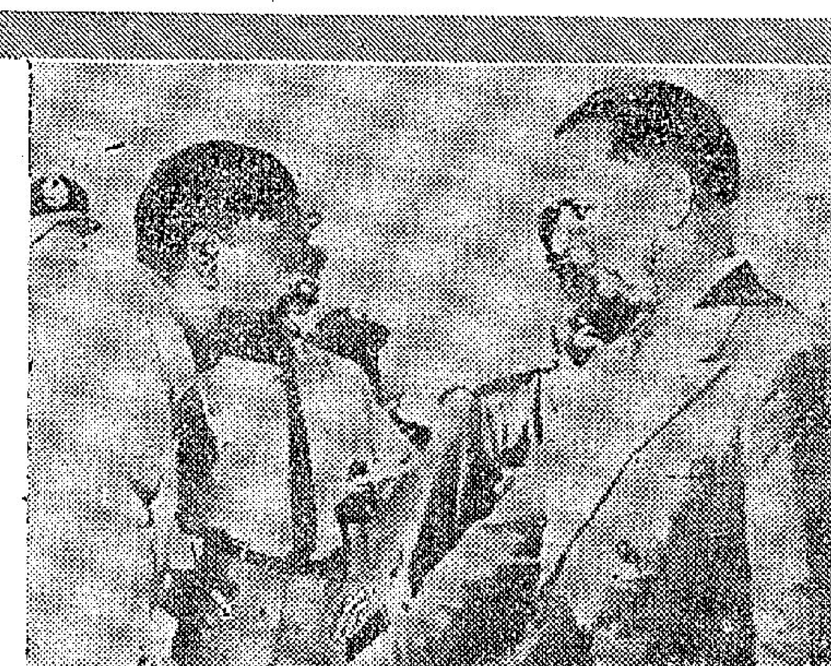
張開

雙手，向着她的孩子，哥羅士比太太叫道：「來這裏呀，哈利！來坐在媽咪的身邊，並說『再見。』」

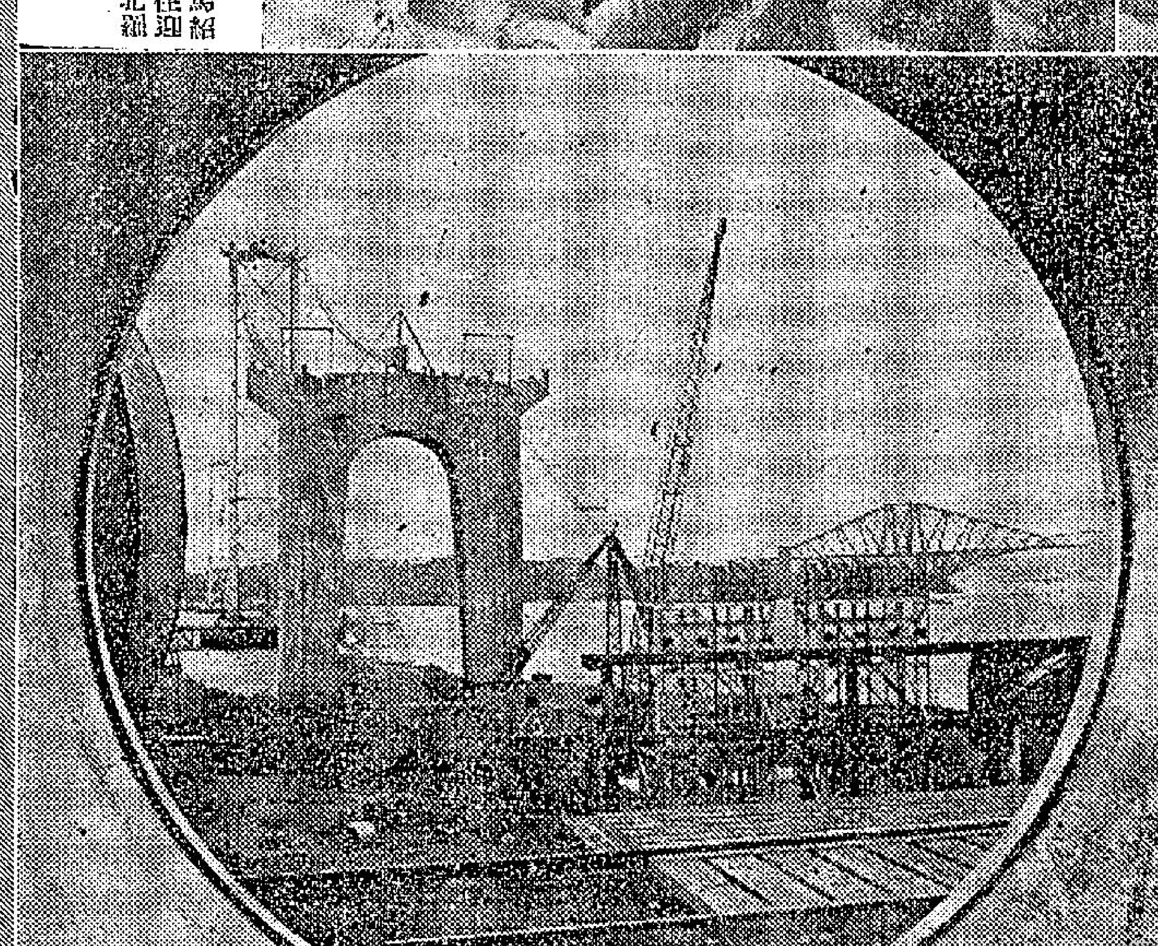
汽球依然在天空打轉。

「哈利！說『再見』呀！否則媽咪不讓你玩汽球哩！」

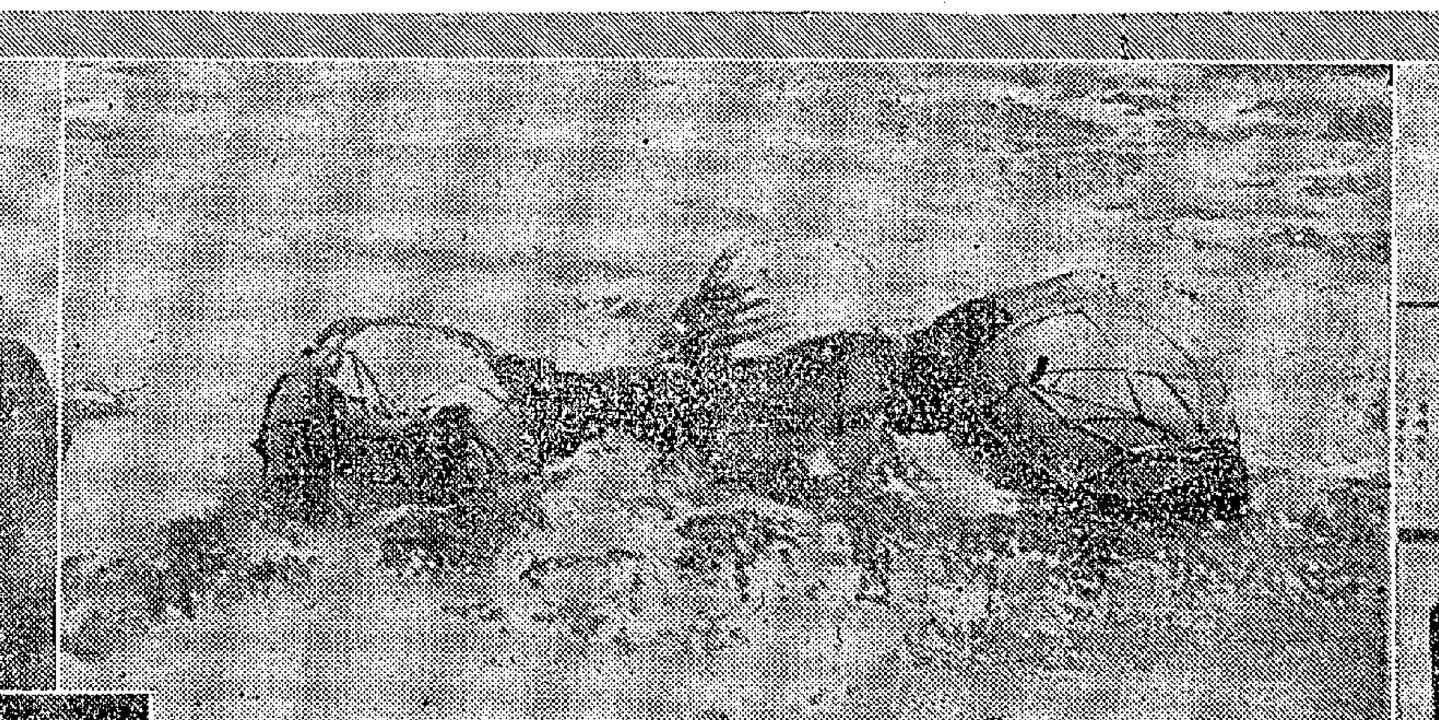
「再見！」哈利悄悄地說了這一句流利而聰明的法國句話。



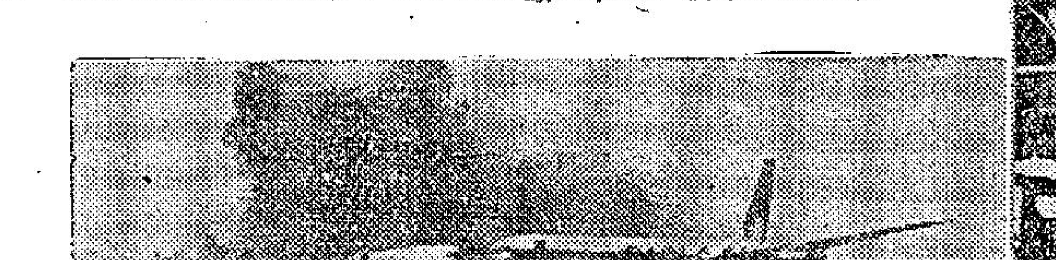
●九月十八日殉職殞命之聯合國秘書長韓馬紹，於去年訪問伊伯維時，迎加總統森比親往迎迓。韓氏今次遇難，係在由利奧波德維飛往北羅德尼西亞與森比談判停火之途中出事者。

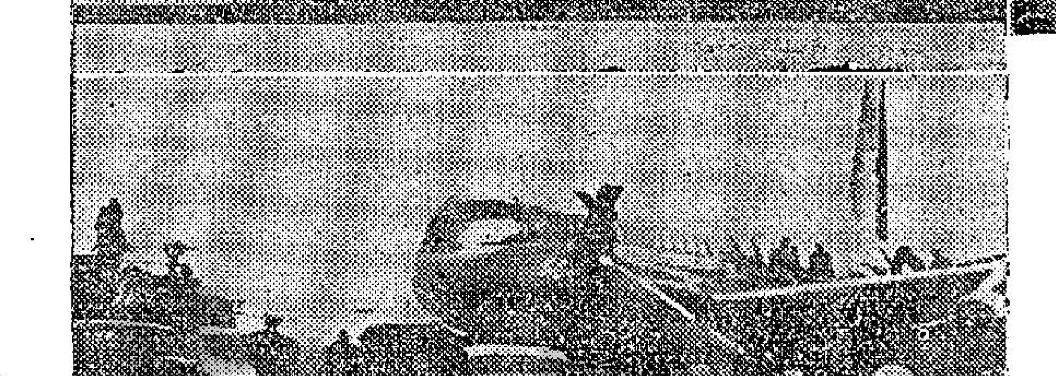


●蘇格蘭羅斯通訊南北昆士佛來之大橋，爲世界第四大橋，長達半英里，建造成本達一千五百五十六英鎊。



●廿六歲前工科學生陳惠，對中華民國士兵表演渠最近由共區泅水至金門 [illegible] 共黨現正大力把彼等趕返一片荒涼之農村。渠謂大陸人民目前一個米餅便是一個人三日之口糧。





●九月十六日，一架載有一百二十四個乘客之噴射客機，于飛往百慕達之途中，水壓設系突然發生毛病，乃在紐約之艾德爾德機場從事緊急着陸。圖顯示該客機右翼冒出濃烟，下圖顯示乘客逃亡時之狼狽情形。不過消防人員很快便把火燄控制，以及僅一人受輕傷。

●中國小姐馬維君，在紐約國民黨支部接受致贈之卷軸。

閒話集

毛兵

·不名·

毛幫政權的唯一支持力是兵，如果連兵也靠不住了，那麼，毛幫政權就完了。

據中共新華社最近指出：「一、新兵和新工人一樣，都是思想問題十分嚴重的。」據說：「一、新兵沒有『以軍爲家』的思想，企圖混過役期復員；二、新兵對政治學習不熱心，因爲他們入伍之前，大部份來自勞動崗位，討厭政治學習，認爲政治學習是不必要的；三、有些新兵對參加勞動生產和『支援人民公社』發生抵觸情緒，認爲軍隊成天勞動，何必入伍當兵；四、對國防觀念和『革命樂觀性』很模糊」。新華社所指的「新兵」，即去年應徵入伍近八十萬的新兵，這批新兵入伍已將一年。

照新華社所指出，這是非常危險的。這批「新兵」，無疑是被迫應徵的，他們和「十萬五千里長征」的老兵不同，他們是來自工廠田間的壯丁，有原來的家庭、父母兄弟妻子，他們會想到他們親人的受苦情形，自然不會安心去當兵，加上中共要他們去參加生產勞動，忙個不了，苦個不了，又要他們去學習枯燥的所謂政治，他們能忍受得住嗎？這就是說，這八十萬「新兵」，和毛幫的理想，剛剛背道而馳的。也就是說，毛幫表面上許多兵，是絕不會替毛家拚命的。

「以軍爲家」，第一個條件是無後顧之憂，第二個條件是意志和生活相通，毛幫所給予「新兵」的感覺，剛剛相反，則他們自不會樂於當兵。他們之當兵，是不得已的，只要有機會，他們是要恢復自由的。

新華社所指出的，當然是「新兵」普遍的心理。毛幫統治大陸的種種作爲，大陸人民已恨至刺骨，在暴力控制之下，在大機會未來臨之前，人民自不得不如何，但要人民當兵，事實就等於「授敵以刃」，只要大機會一旦來臨，這些由人民變成的兵，不消說就是毛幫致命傷的敵人。這一點，毛幫頭子們也許會想到，可是，他們的屍來打手，死的死了，老的老了，除了向人民徵迫之外，還有什麼辦法呢？他們要裝樣子不能沒有兵，但這些兵正合了一句：「養虎爲患」。

照新華社這一特別指出看來，毛幫對於「新兵」已起了莫大的恐懼，他們唯一的辦法，就是加強「政治學習」，可是，就如新華社說的，這些「新兵」卻是「討厭政治學習」。既然「討厭」，一定要迫使他們從事，其結果只有增加反感，所謂「學習」，也只是循行故事，表示敷衍一下而已。除此之外，還有什麼好辦法嗎？

由於大陸的慘況，一天天增加，軍隊一天天對長不滿心理，毛幫政權只要有什麼風吹草動，馬上就是大變，就是崩潰。

中秋談昔

·彬彬·

中秋 賞月，古已有之，然而每一時代，都有些不同之處，而茲採拾前人所紀載的中秋情形如下。

清人燕京歲時記云：「京師之日八月節者，即中秋也，每屆中秋，府第朱門，皆以月餅果品相饋贈，至十五月圓時，陳瓜果於庭以供月，并祀以毛豆、鷄冠花。是時也，皓魄當空，彩雲初散，傳杯洗盞，兒女喧嘩，眞所謂佳節也。惟供月時，男子多不叩拜，故京師諺曰：男不拜月，女不祭灶。」

又云：「京師謂神像爲神馬兒，不敢斥言神也。月光馬者以紙爲之，上繪太陰星君，如菩薩像，下繪月宮及搗藥之玉兎，人立而執杵。藻彩精緻，金碧輝煌，市肆間多賣之者。長者七八尺，短者二三尺，頂有二旗，作紅綠色或黃色，向月而供之，焚香行禮，祭畢與千張、元寶等一併焚之。」

又云 「內廷供月，例用九節藕。」「凡中秋供月，西瓜必參差切之，如蓮花瓣形。」

帝京歲時紀勝云：「十五日祭月，香燈品供之，則團圓月餅，雕西瓜爲蓮瓣，摘蘿蔔葉作婆娑，香果蘋婆，花紅脆棗，中山御李，預備酪梨，綠毛豆，黃梨丹柿，白藕青蓮。雲儀紙馬，則眞院送疏，國曰：『月府素曜太陰星君』，至於先丁發祉，秉祭賽功，象祀秋成，西郊夕月，乃國家之明禮大典。」

屆中秋，府第朱門，皆以月餅果品相饋贈，至十五月圓時，陳瓜果於庭以供月，并祀以毛豆、鷄冠花，是時也，皓魄當空，彩雲初散，傳杯洗盞，兒女喧嘩，眞佳節也。

又云：「京師以黃沙土作白玉兎，飾以五彩粧顏，千奇百狀，集聚天街月下，市而易之。燈火簇簇，遊人絡繹，焦色宣夾，渾酒歸歸，烤羊肉、熟燒刀，此又爲遊人之酣具也。」

宋人之夢粱錄云：「八月十五中秋節，此日三秋恰半，故謂之『中秋』。此夜月色倍明于常時，又謂之『月夕』。此際金風薦爽，玉露生涼，丹桂香飄，銀蟾光滿，王孫公子，富家巨室，莫不登危樓，臨軒玩月，或開廣榭，玳筵羅列，琴瑟鏗鏘，酌酒高歌，以卜竟夕之歡。至如鋪席之家，亦登小小月台，安排家宴，團圓子女，以酬佳節。雖陋巷貧窶之人，解衣市酒，勉強迎歡，不肯虛度。此夜天街賣買，直至五鼓，玩月遊人，婆娑于市，至曉不絕。蓋金吾不禁故也。」

武林舊事云：「禁中是夕有賞月延桂排當，如倚桂閣，秋暉堂，碧岑，皆臨時取旨，夜深天樂直徹人間。御街如絨線、蜜煎、香舖，皆鋪設貨物，誇多競好，謂之『歇眼』。燈燭華燦，竟夕乃止。此夕浙江放『一點紅』羊皮小水燈數十萬盞，浮滿水面，爛如繁星，有足觀者。或謂此乃江神所喜，非徒事觀美也。」宋人的天寶遺事云：「蘇頲與李入對禁中，八月十五夜，禁中玩月，備酒之宴，蘇曰：『清光可愛，何用燈燭。』遂命撤去。」

集異 記云：「明皇八月望夜與葉法善同遊月宮，還，過潞州城上，俯視城郭悄然，而月色如晝，法善因請上以玉笛奏曲，時玉笛在寢殿中，法善命人取之，旋頃而至，曲奏既，復以金錢投城中而還。旬餘，潞州奏是夜有天樂臨城，兼獲金錢以進。」此又近於無稽了。

中秋玩月賦

以柔興賞月爲韻

半夜書生

正當月朗，好在天晴。空中清爽，份外光明。似兆太平之象，頓開歡樂之懷。千里皆同，一輪端正。悅意開心，怡情適性。況夫絃管不停，而且笙歌可聽。男男女女，中秋偕樂。若想除天，更有飛機可坐，何妨出海？豈無遊艇堪乘？歡多情，我我卿卿，爭夜更爲高興。月影團圓，燈光輝映。個個抬頭，人人拍掌。飲茶莫勿閑嘮，食餅亦毋亂搶。正係圓圓滑滑，月貌可憐，倘非冷冷清清，秋容可賞。笑口常開，歡聲不絕。何限歡欣？不勝怡悅。天堂那有憂慮？月殿全無缺。家家戶戶，門鏡催之時，喜喜歡歡，共吃燒鵝之月。

晚翠

天鵝後裔

·輕翼·

「鵝」這種家畜水禽，據說它原是天上飛雁的變種：古代鄉間養鵝，多用作男女婚姻納采時相贈，其意思乃是「守望相助」，信實可靠的意思。鵝的祖先天雁，俗稱天鵝，學名鴻鵠，身軀雄健，飛行起來速度極高，所以古人有「鴻鵠之志，一舉千里」之喻；又正因爲天鵝是飛行率很高的飛禽，所以，只能在地上跳來跳去的癩蝦蟆是絕對沒有吃天鵝肉的福份。

在食用方面而言，除了燒鵝之外，「梅子蒸鵝」也是各酒家不乏供客的鵝饌名饌，其實「梅子蒸鵝」的蒸調法，其淵源已經是很古遠了。據「夢溪筆談」記載：「時人多謂梅子爲曹公，以其嘗望梅止渴也；又均謂鵝爲王右軍。會有一人遺梅鵝，作書云：『甜凝曹公一兜，湯燖右軍兩隻，聊備一饌。』」由這段記載裡，可知目前各酒家出售的「梅子燒鵝」，實是其來有自的。

醫藥書籍上，不乏之有鵝毛能夠解毒的記載，所以古人常用鵝毛製成扇子，以備作爲醫療上的用途。最爲一般人所熟悉者，乃是羅貫中在「三國演義」裡所說諸葛孔明的羽扇，所謂羽扇，乃就是鵝毛扇。現在，於一些大家庭裡，尚不難見到有用羽扇的人在，但是，把羽扇作醫藥治療之用，相信絕不會有人咧！

說到鵝與文章氏正拉上關係，則大概從晉代大書法家王羲之以後開始。王羲之愛鵝的故事，最早見於晉書王羲之傳說：「羲之性愛鵝，會稽有孤居姥養一鵝，善鳴，求市未得，遂攜親友命駕就觀，姥聞羲之將至，烹鵝以待，羲之歎息彌日。」又山陰有一道士，喜

傍友日記

·靈道人·

是日也：床上賞月

「在舞會行將結束之前，則有一場脫衣舞，以娛嘉賓。聞說呢班脫衣舞娘，乃時下之一流貨色，而且脫得乾乾淨淨，觀各人可以盡情欣賞。在艷舞表演完之後，跟住還有一個更加刺激之節目。」

此時，趙必發聽到心郁郁，笑笑口問曰：「重有乜嘢新奇節目呢？」

我曰：「最後一個節目，名爲摸月舞。呢個玩意，辦法就係咁樣者：其時全場燈光熄滅，由所有女賓均穿泳衣出場，次序企在男賓之前面，任由對方摸彩。假如個小姐係邊個時，則渠便有權帶渠去任何地方賞月。呢晚大好時光，但由得獎者自由支配。」

渠問曰：「咁就帶了渠乜都得矣？」

我曰：「當然得啦，總之，柴就擺在檯上，至于摸唔摸，則睇你閣下之事。係嘛，主公你是否肯參加我之友人之晚會？假如甚然肯來，則我現時可以用電話通知阿春，吩咐渠留座也。」

趙必發曰：「以我來講，我好想參加，不過有一件嘢，值得考慮，因爲自從嗰一晚我同秋屏去開房之後，老妻對我之行動，監視甚嚴。因此，中秋月之夜，能否偷鷄出來，至成問題也。」

我笑曰：「女人嘅嘢，衹消出吓計仔，就可以閃咗矣。何況，一個人生手生腳，點怕唔甩得身嗜？唔怕者，屆時匿匿當冇你良理檔可也。」

渠苦笑曰：「呢單嘢，我自認冇乜把握，事關女人嘅嘢，有時稱紋起來，幾難理喻者也。你唔怕唔知粥，我之老妻，正一老虎乸也，惡起來，唔係同人講品者，眞可怕。」

我聞言哈哈大笑。渠忽然憤然曰：「阿龐，你笑乜嘢？有乜好笑？你笑我乎？咁大胆，想死乎？」

我估唔到渠忽然反面，于是被渠一喝，當堂成個軟晒，並且連忙曰：「主公，請勿誤會，區區絕無此意，更唔敢講笑你。不過先頭無意中諗起一件事，忍唔住笑耳。」

渠問曰：「乜嘢事咁好笑，快的講出來，講得有道理，恕你無罪，否則罰款五十元，以示懲誡。」

我以手搖頭曰：「我先頭，諗起蔣伯之烏龍嘢，甚覺好笑。正如你所知者，蔣伯乃一個大言不慚，恃財行兇之人。渠自認通天曉，但渠實在乜都唔識，甚至連普通常識唔夠。早幾日我同埋渠參加一個宴會，聽見渠同另一個有錢佬拘頸，鬧出笑話，笑到成團人都肚痛。渠唔知自量，竟然對人挑戰，問人知唔知烏托邦呢個『國家』，究竟在世界邊一個部份？當時嗰個人話世界上無此國家。然而，蔣伯卻老氣橫秋，鬧人階閉，乜都唔識。渠話烏托邦乃在南美，與烏拉圭爲鄰。于是此笑話一出，舉座嘩然。甚至今日，我一諗起，就忍俊不住。」

老趙聞言，哈哈大笑，曰：「眞妙，蔣伯之笑話，眞是套套新，日日有，永遠講唔完者。話烏托邦在南美都攻死，此人可謂荒謬絕倫矣。」

我又曰：「尤可笑者，乃蔣伯唔知自己爲該時托派人士，已鬧笑話，仍然死鷄撐飯蓋，話渠所講者有錯，同時渠又話烏托邦，係由蘇俄之托派人士所組成者，因爲該等托派人士，與史太林趕出國門之後，無家可歸，乃前赴南美組織一個烏托邦國家，你試想想，呢兩個笑話幾咁好笑呢？」（三九）

香海偶拾

德叔

警探：「再進一步」，就是跟我同警署！

十三妹隨筆

番書女與西洋仔之戀

日來本港又有一將番書女自殺而死的悲劇。番書女名陳愛蓮，據說因爲她痴情戀上一西洋仔，不爲對方所接受，或先接受而後情變，她不堪打擊，便從天台跳下而喪生。

這個番書女，不但已經中學畢了業，而且還正在「羅富國」深造。但年齡則正是容易爲一個情字所困之年，所以她雖有很好的家庭，但一時想不開，終至一死了事。

這本來是香港社會常見的新聞事件，這般年齡的青年男女闖不過這一關的多的是，死得了、死不了的也多的是，而我之來提筆一論者，則是何以香港之番書女大多看上西洋仔？

而我之所以敢膽粗粗用「大多」二字，只因我不但耳有聞目有見，還記得年前不明不白，而被殺害了的其他兩個番書女，馮慧玲與唐婉貞。這兩個好像也是中學畢了業的。

我對香港的一切全說不上什麼了解，即稍有所知，亦不過表面而已。所以在我看來，此間番書女之特別看上西洋仔，這是殖民地社會之必然結果。因爲這是人家的地方，所以儘管居民比例實際上佔了百分之九十九，可是由於統治者不是我們自己，我們的文化傳統中的一切更優秀高貴的尺碼反而在此給「吃癟」了，於是比較幼稚年青的，因爲讀書與見識有限，便無從判別好壞高低。

何況，番書女們在番書院中，所談所學，又全然以人家的東西爲主。此乃所有殖民地教育之最大弊病，我的母親過去即有見於此，故堅決不送我入殖民地學校讀書，寧可高價聘請家庭教師，課程由她決定。所以，此間番書女那一派對白皮膚則仰之彌高，對黃皮膚則不在眼內之態，實由她們的教育所造成。中國大陸過去也多的是西方人辦的教會學校，何以教會學校出身的女學生，不像今日香港的番書女的？則因過去中國境內之教會學校，其課程還有三分之一不忘中國本位耳。

就由於此間番書院出身的番書女們之淺薄（雖然她們滑是無辜的，實在不該由她們來負），才會形成了西洋仔之「高寶」。西洋仔居然以降貴紆尊之身份，來與黃皮膚之番書女周旋。因此，這些情竇初開的陳愛蓮之類，才會容易受騙與失戀。而且，即以陳愛蓮而論，她好像連受騙都心甘情願的呢！

諸如此類的案件，本來因素決不止一個，一切沒這麼簡單，可是也值得迷信番書院教育的父母們想一想吧？

此間番書女，那一派對白皮膚講洋話的人，則仰之彌高，對黃皮膚，則不放在眼內的神氣與態度，實由她們在番書館中讀物所造成，值得學生家長們想一想。

家庭菜式

·客食·

青豆仁炒蛋 筆者奉主婦之命，限以二元爲度，寫數兩菜一湯，以供一家數口佐膳，時已數月，雖日來蔬菜價漲不已，大有捉襟見肘之勢，亦使負責家庭買餸入廚弄膳者爲之棘手，祇有製之如下。購料：青豆仁每角二兩，買四兩二角，鷄蛋三隻六角，共費八角。製法：青豆仁用水洗淨，在碗中攪爛，加入食鹽，味粉少許，及生油一匙，再拌勻留用。將鑊洗淨燒熱，注入生油一湯匙，將青豆仁入鑊炒熟，然後將蛋液傾入，一併兜炒，蛋熟盛出上碟。

鹹菜豆腐滾鯇魚尾連湯 購料：淡水鯇魚，每斤售二隻八角，買魚尾一條八角，鹹酸菜每斤四角，買二角，板豆腐二塊一角，共費一元二角。製法：鹹酸菜切去頭留莖，用水洗淨切件，板豆腐以水沖洗，然後切件，鯇魚尾去鱗洗淨，抹乾後以幼鹽搽勻待用。將瓦鍋洗淨燒熱，注入生油，放下生薑二片煎片刻，以魚尾入鍋，將兩邊煎透，加入適量清水燒滾，放入鹹酸菜及豆腐，滾十餘分鐘，即一併撈出上碟，以生抽熟油蘸食，湯較味即成。

特別介紹：平湖秋月 此菜名，是杭州西湖八景之一，筆者以此時擬一湯菜，象徵佳節，以示慶賀中秋。買淨瘦豬肉四兩一元四角，鮮草菇四両二元，鷄蛋二只五角，共費三元九角。製法：將鮮草菇洗淨切開二邊，豬肉切薄片，以生抽豆粉醃片刻，鷄蛋去売，將蛋黃蛋白分別以飯碗盛之，蛋白攪爛至稀液爲度，蛋黃二個，加入少許食鹽，亦在碗中攪爛（如蛋黃過於結實，可加少量豆粉同拌）。將小碟洗淨抹乾，以生油少許塗勻，然後將蛋液注入蒸熟待用。將瓦鍋洗淨燒熟，以豬油一湯匙入鍋，放下生薑二片煎片刻，次將鮮菇肉片傾入，加入適量清水燒沸，滾約十餘分鐘，將瓦鍋移離爐火止沸，片刻後即以蛋白液注入鍋內，徐徐攪勻，使蛋白在湯面盡量白色，然後挽入大湯窩，再以蒸熟之圓形蛋黃，放在大湯窩面之正中便是。

詩

墮落青年

·默然·

（一無賴青年專向親友行竊，犯案逾十宗，卒被捕判囚十月。）

下流無賴狂青年，藉故登門到處損。
拜訪親朋非有事，渝窺竊賊每偷錢。
乘人不覺貪心起，惡習難除順手牽。
犯案纍纍終入獄，自甘墮落更何言。

福伯

豈是失蹤

雷雨田作

慾海冤魂

·槐遠·

不久，那個男扮女裝的男子來見黛妮了，一進門他就歡天喜地的問道：「到底是甚麼東西，你會高興成這副樣子？」

黛妮立刻把他拉着，走到老頭子藏藥的房間去，她從架子上取下了那瓶藥。她說：「你瞧，這個老東西在臨走時，特別留了這麼一瓶東西，據他說，這瓶東西比他過去所配的要好得多呢。」

「眞的？」那個男子也高興得不得了。

「不過，還不知道是不是靠得住呢。」黛妮瞅了他一眼。

「我怎麼曉得是不是靠得住的，」那個男子說：「是非常靠得住的。」

「既然這樣，我可就要試一試了。」那個男子說。

「這樣吧，你先服了這些東西，我則到裏面去沐浴，你覺得好嗎？」說完，也不待那個男子點頭，即匆匆忙忙的走到裏面的浴室去。

在她沐浴的那一刻中，她的腦子裏面是充滿了各種幻想，而且越想心裏面也越怕，可是，當她出來的時候，卻發現她的情人，已經昏迷在沙發上了。

她連忙扶他，並且想盡了辦法來救他，但是不論怎樣，卻還是沒有辦法來將他救醒。

最後，她沒有辦法，祇有出去找醫生，誰料醫生來了後，由於這個男子穿的是女服，再加上黛妮又沒有明說個中原因，一時之間，也斷不出這是怎樣的病症。

及至後來仔細察間，才發現他是男子，而且也知道他是服了過量的丸。

這一來，他對黛妮說：「你這個人眞誤事，爲甚麼剛才不說出來呢，如果剛才明說其中的原因，我也可以救活他的一條命啊。」

由於這是一件令人難爲情的事，再加上外面的新聞界已經知道了這件事情的內幕，並且是在報紙上大登特登，結果，黛妮實在是無臉再去見人。最後，她還是以自殺了之。

後來，那個老醫生回家了，他看到黛妮與那個偸情的男子都死了以後，心裏面好不快樂。

然而，事情絕對不會這麼簡單，原因是他家中死了人，無論如何也應該到警察去報案啊，這一來不打緊，立即又引出了法律上的責任。

於是，警方終他犯有放藥不愼的責任，將他判入監獄數個月去，在監獄的那一段日子裏，他的心裏面不斷內在想着：「如果當初不是自己胡鬧與貪圖肉慾的生活，又那裏會有這一場麻煩呢。」（下）

鐵劍朱痕　諸葛青雲著

十二：五老逢凶

「常言道：『物華天寶，人傑地靈』，委實非在這些風景勝境，兩間靈氣鍾孕以下，才會產生那些不爲世俗所知的珍奇之物……」

雲老漁人話方至此，突然凝神側耳，似有所聞。

傅天麟、顧秋水也聽出彷彿在山風穿樹，木葉蕭蕭之中，有一種奇異聲息，遠傳入耳內。

顧秋水向雲老漁人低聲問道：

「雲老前輩，這種奇異聲息，好像是內家罡力所化劍氣，難道有甚麼絕代高人，在這廬山交手？」

雲老漁人再度凝神，果然聽出不但是兩位武林高手，在互相比劍，並已聽定聲息係來自五老峯前的五座小峯頭之間！

遂略一籌思，低聲說道：

「想我這闖江湖經驗判斷，在此比劍的兩人，武學極高！但『丹心劍客』茹天恨未出高黎貢山，甄女俠的尊師黃山逍遙客大俠，已返清涼谷，域外三凶也各在準備九九重陽之約，不會輕舉妄動，究係何人？確難揣測！這樣好了，那老五峯前的五座較低峯頭，名叫『五小峯』，自右至左，順序稱爲『獅子』『金印』『石船』『凌霄』『屏筆』，甄俠女右奔『屏筆』『獅子』，傅老弟左撲『凌霄』『獅子』，老朽則去向中間的『石船』，然後彼此往中聚合！但萬一若有所見，必須千萬不可冒失插手多事，必須隱匿潛蹤，先看清雙方身份，等人手會齊，再作計較！」

傅天麟、顧秋水一齊點頭，遂各展輕功，依照雲老漁人所說，分作三路，撲向那異聲來源之處！

中路的雲老漁人，暫右路的顧秋水，暫時不談，且說這位撲向左路的傅天麟，他剛剛趕到『屏筆峯』前，便已聽清那種嗖嗖劍氣，是自「凌霄峯」頂傳下！

傅天麟聽清來路，自然轉身改撲「凌霄峯」，但他身形才到峯腰，峯頂已自有一個清朗女音說道：

「老怪物，今日三百招又滿，依舊勝負不分，明晨若仍如此，我甘心縱落這萬丈絕壑，粉身碎骨而死！」

另一人未見答覆，僅僅發出一連串宏亮的哈哈長笑！

笑聲一收，峯頭倏然騰起一白一灰兩條人影，宛如巨鳥經天般的，落入暗陰暗處不見！

傅天麟見自己未曾趕到，峯頭比劍之人便走，不由頗覺掃興！果然縱他撲上絕峰，業已空無所有，祇見到四周林木，一片石坪，是個絕好的打鬥所在而已！

直等雲老漁人及顧秋水趕來，聽傅天麟說出所見所聞，雲老漁人即自皺眉猜測那一男一女，究屬何人？顧秋水則含笑說道：

「雲老前輩也不必猜，彼等既然約定明晨仍要來此作殊死之戰，我們僅須等待半日光陰，便可明瞭究竟，何必如此枉費心神？」

雲老漁人點頭稱是，傅天麟也自相顧啞然，顧秋水適於一笑，又復說道：(一〇〇)

冤獄亡魂　杉撲著

九四：豪氣陡起

眼下那船沉身死之局，雖然是由老婆子貪婪之念所造成，但死局已是無可挽救，殺老婆子亦不會有什麼用。錢伯冲伸手把大霸子的槍管撥歪了方向，說道：「殺人而無補於大局，不如不殺。眼下我們只怪林萍太狠太辣，大夥兒合力去對付林萍才對。老婆子雖有不是，但多一個人便是多了一雙手，多一雙手總比少一雙好得多。」錢伯冲這麼說，顯然是有聯合對付林萍之意，大霸子喜道：「錢伯冲，你不中立了？」「照啊，此時你不能再中立。你不中立，我和我的手下統都願聽你指揮。」錢伯冲道：「林萍既連我都要逼諸死地，我中立便是最愚蠢不過。自從船出之害戰，我和林萍由對戰到聯手，再由對戰到中立，其間翻翻覆覆無非是爲了無法摸清長方南的心意是一網打盡抑或是謝我和命錯中兩人的案中案，現在事情到了不戰便死的田地，自不能不戰，要戰則自然和你聯合啦！」

船兒繼續徐徐下沉，老婆子見自己的敵詐不只無法成功，而且弄巧反拙，知道不合作則只有沉船溺死，也過來表示願聽錢伯冲指揮。此外，尚有三個老漁人，是給林萍控制着的，林萍給先上岸，自不會攜同這三個老漁人，而老漁人懂了不懂邪路的事，始終瑟縮在一角，現在船兒要沉，風雨不止，浪又大，性命要緊，三個老漁人也來表示願意効力。錢伯冲見船上正路邪路的人都願出力合作！

錢伯冲下令道：「好的，」林萍雖然狠辣，又佔地勢之利，我負責指揮，亦不會害怕。當年姓錢的走私販毒，什麼大風大險，什麼大陣大仗，都遭遇過，終於憑鎮定與勇敢而履險如夷，難道今次會失敗了？」衆人見錢伯冲如此氣概，都拍掌歡呼，表示他號令一發，即赴死亦不辭。這樣一來，船兒在風浪中雖仍是慢慢的沉下去，但那批陷在船沉身死絕境中的人們都滿了信心。林萍在岸上瞧見，冷笑道：「這船沉身死之局，縱有通天徹地之能也無法扭轉，一個錢伯冲又算得什麼！」

錢伯冲不再去理睬他，只是沉思解救不使船兒下沉的方法。他覺得船毀水入，沉下去是一定的，問題在下沉的程度如何。如果這條船之下，是深水，整條船沉入水下，便一切完結；如果下面有礁石，便又不同。他知那三個年老的漁人，划船之技絕佳，深懂划船之技，泅泳之術必好，於是先令三個老漁人下水探察。

三個老漁人入水潛泳片時，便面有異色的上船報告：「錢先生，船下礁石，雖高低不齊，但船兒決不會全部都沉入水中，只怕傾側翻轉，如果有法兒不讓船兒傾側，不難有四分之一的船身不會沉下，我們仍不致於溺死哩！」錢伯冲大喜，說道：「用繩綑把船兒兩邊都緊在水下礁石之間，便不會傾側翻轉了。」於是乎，錢伯冲便下令分配工作。(四七)

晚香

浮萍上的記憶　竹影著

三　一個只屬于我和你的故事

我的喜悅是無法形容的，我想喊妳，但喊不出聲，於是我用手揉一下眼睛，啊！妳的影子就在一霎眼之間不見了！水面上再沒有妳的影子，只有一片落葉，那片落葉飄浮在水面上，一陣風吹來，把平靜的水掀起一層波瀾。

我頹然，看着天際，天色已經很明了，太陽早就爬了出來，不過多天的朝陽還是軟弱而無力的。

看一眼那石砌小路，還是冷幽幽的，沒有一個人的影子，更沒有妳走過的腳步。

看多一次水上的影子，看多一次那落花的小徑，我就轉回我的房子去了，這一天就消磨了一個年初一的早上。

在房子裡，我拿出林譯的茶花女來，讀那最後的幾小段，一邊讀，我的淚就一邊流下來。

整天裡，我都是悶悶的，我再不答應堂弟們的邀請去放鞭炮了，除了爲爺爺、爸爸和媽媽和二叔、二嬸請安以外，一直就只是躺在房子裡，我躺在床上。

後來，媽媽說，妳又病了！妳也躺在床上。

那麼，我覺得我的病，也是一件光榮的事。

後來，我又聽到知道妳曾經走過出來，去爲爺爺和爸爸媽媽請安。卻可惜我不在場，不然，我會看看妳是否消瘦了，妳的眼睛是否也失去了光彩。

有起來，我躺在床上想妳，也許妳也在想我呢。

年初二、年初三，都見不到妳，但我在這個期間，不斷讀詞，有空的時間就讀，讀一首詞，也又唸一遍妳的名字，終於我唸熟了好幾首詞，但妳的名字還好像記不清楚似的，還是要唸下去。

過新年的熱鬧，還是那末忙碌，一下子就過去了！過了人日，一切都平靜下來，但我的腦海不能平靜。

上元節，那裡的人，都掛滿了花燈，我家自然又忙了好一個，爺爺說忙了幾天身體不舒服，不再任「晉」工了，把實在交了給爺爺和爸媽。他們一天忙過不停。

到了晚上，有些來走走，我的猜想沒有錯，今夜的月亮很圓，很難得在今夜看到月亮的。怕驚醒了妳的美夢。

常弟要去湊熱鬧，我拒絕了他們的邀請，爸和媽吃過飯後，再打點一下，等月亮出來，欣賞一回月，就回到他們的房間休息去了！我偷偷地溜到後園，我知道妳是個多愁善感的人，上一次我走了好一大段路，了一片又一片銀塊了，這個景色很美，美得如我想像中的天宮，尤其面前還有一個美麗的妳。終於，我走到妳的背後了，我低聲地喊了妳一聲雲妹姐，因爲我覺得這個稱呼，才配得起妳。(十)

離合劍緣　王香琴著

十四：禁不起幾番風雨

拜看月爺時，給人點了腦穴，百花頭陀一掌拍在他的胸膛上，這一掌的力度，把月爺和尚四肢百骸的脈道都震開了，月爺和尚在床上一躍起來，百花頭陀忙問道：「那人你是見過面的了，他是那個？」月爺和尚道：「我卻不見他的面目，他先把房裡的燭子熄滅，才入房來，我知他入來，便叱喝他，他始終不說一句話，後來把我的脈道點閉，推下床底，你便來了。他是一個身軀長大，勁力十足的人，但不像是入雲龍。」

十娘貞兒正在聽百花頭陀和月爺和尚談話，忽聞杜鵑啼杜鵑娥喊龍娃的聲音，連忙往兩峯上人的房裡，見各人都在窗邊，兩峯上人的床上，插了一口似刀非刀，似劍非劍的東西，和以前殺死玉面山童的一樣，兩人都呆住了，正在這時候，外邊有人跑動，在風雨裡迷，雷電轟響的中間，聽得清楚，十娘桃花三娘都要追出，兩峯上人道：「四岳在外邊拿人，你們出去，祇妨礙他們行動吧了，在這一晚裡，可能有收穫，四岳都是十分機智，十分本領，祇要有人在山裏，必定可以拿捕的。」

十娘桃花三娘聽了這幾句話，內心都有點猶慌，十娘雖信那人不會是入雲龍，但假是入雲龍的話，便要身敗名裂，桃花三娘又想見那人，但又怕他給四岳拿捕，喪失了他的威名，他有很多不能告人的事，也會給人知道，心裏很是矛盾，外邊跑動聲，越來越大，像有幾個人在打架，忽見有人哈哈的笑了兩聲，向窗裏便是一竄，各人驚看時，大陶入來了，手裏拿着一個濕淋淋的人，正是龍娃，龍娃早已昏去，各人都很憫恨。定一又跑入來，手裏拿了一條花巾子，向地上一扔，道：「那人真狡猾，我把他一手抓着，他卻借着這一條巾子走脫了，他是一個高個子，出手很快，身形像蛇一般，溜來溜去。」兩峯上人把那巾子拿起來一看，不是巾子，而是一幅從女人身上撕下來的布，桃花三娘忙把龍娃的內衣一揭，她的內衣正與那一塊小布子一樣，桃花三娘道：「那人是從龍娃一同來的，現在他都不肯說出他是什麼人，以前，他不肯說出他，當然也不願說了，從情形看來，那人和龍娃，可能用聲東擊西的計劃，要奪取背貨劍，龍娃知我們在這裏，下不得手，便扔出一把刀子，要把兩家師傅教害，這是無聊的舉動。」

百花頭陀和月爺和尚來了，見了龍娃後，證實了龍娃和那人，有很大的關係，不久，榮叔和雲龍也回來了，說和那人合手，終於給那人脫出，百花頭陀很高興，你們也曾和他合手，那便知他是什麼人了。」榮叔道：「他是一個了得人物，無疑是本領極高的人，從他出手的武技看來，他不屬於一門一派的，而是綜合各門各派的武技，別創一格的。(一〇〇)

新江湖奇俠傳　鳳子著　新提刀人著　鳳子圖

今日提要：

怨毒積鬱一心幽憤

天機洩露滿腹狐疑

上文因果：上文講到崇向山遠赴關外，追及往事，心出關電訪吳玉娘，到皇姑屯，二十年前，從崇向山之樹林前，崇望見莊前，翻然落淚。正旋視間，身後忽聞馬蹄聲，遠處二騎，揚塵而來，一少女一衣紅一衣白，至前勒馬，斥問何來。

第八十三回　康熙皇敕仁作媒　芙蓉女報恩鋤奸

「不免傷感悲吊，並無惡意。」紅衣女子向那白衣女子說道：「妹妹，不錯的了，動手吧！」說完，那白衣女子將馬從前一大圈白色的繩子拿在手中，向樹林裏呼嘯一聲，登時兩面八方湧出四五條大漢來，手執大砍刀，分作三面，直奔崇向山。崇向山見事情不妙，正要從腰裏拔出鋼鏢時，白衣女子的繩子已經從空中飛來，一下套住了他的兩肩兩臂，只一收，兩臂與身子一齊綁住，幾條大漢動手，將崇向山綁了。紅衣女子喝道：「你們先將他押進莊去，等我娘過來發落，」隨即在石塔下頭吧。幾條大漢，答應一聲，把崇向山，穿過大樹林，如飛地向吳家莊去。

崇向山是個老江湖，一見這兩個少女之騎術，就看出是關外第一流的騎馬賊，聽那紅衣女子呵斥，忙站定了伸出左手三指，大拇指和食指，指指住，右手掌放在胸前，微微躬身答道：「在下崇某，自帝京而來，二十年前，在此遇難得救，今日重臨此地，……」

(二八六三)

此來。那兩個女子，不是別人，正是崇友聲和崇友鳳兩人，因吳玉娘接到山海關手下人的報說，得知崇向山出了關，便叫了兩個女兒至跟前，含淚說道：「你父親本來姓崇，入關之後，聽信崇家一個弟兄的謊言，從此不再出關，棄了我三個在關外。那時你姊妹倆未出生，十年來不敢過山海關，沒見過你父親。那進讒言的叔父，乃你我母女三個的大仇人，今日是報仇的時候了。」兩個女兒問道：「來人就是那姓崇的，已經出關到了屯上了，可就是他。」吳玉娘道：「正是此人。他這次出來，是何用意，不得而知，但必對你我不懷好意。我已經安排下羅網，他若接近我們這莊子時，便活捉了他。現在派你姊妹，如此如此，將他活捉，不可傷他半根毫毛，待我發落。」兩個女兒聽命，各去換了衣服，佩了繩索武器，來到皇姑屯外，讓崇向山獨自步行走過莊子側邊的樹林前去。兩姊妹已埋伏下莊丁，在樹林之內，見時候已到，便飛騎而至，一下將崇向山捉了。原來崇向山本意想抓然拜莊，見吳玉娘母女，前事不提，手上不帶兵器，以示並無惡意，祇藏了金錢鏢三枚，以爲防身之用。他不料白衣女子的套繩，百發百中，更沒料到那繩子一套上了頭，就恰巧將兩臂手臂綑住，忙吸氣用力掙脫時，那白色的繩子，不知是什麼東西做成的，被綁的人，越用力掙，繩子的活套就愈緊，聽天由命。崇向山暗想：卻也安心，到吳玉娘等候了二十年，必欲得之而甘心，這回可以說是自投羅網。那幾條大漢，將他抬入了莊子，崇向山兩眼望天，已聽不出是進了吳家莊。幾他到石塔鐵門之內，暫時因在下頭一層的夾房裏。吳玉娘聞訊，立刻派趙三看守，當夜便將崇向山送到了石塔頂上第七層，這一層在吳家莊，稱之爲天牢，是爲了捉到最大的對頭仇敵時，囚禁用的。趙三住在第五層，每日飯食，用六層作廚房。玉娘叫了兩個女兒到跟前道：「你

姊妹不可再過問這事，等候我安排。」玉娘想起這二十年教養兩個女兒之不易，再想到自己已救了的，再想到自己的身子，想起大仇乃這崇向山當年一句謊言，叫丈夫退回關去，以致丈夫一去不回。又念起丈夫已死，作要親同去關內，匪盜四起，正在危險之時，有了身孕，他有了這番報仇的心事。今日活捉了崇向山，因此多了許多心事，又想到趙三的一番好意，大夫，隨着又派了趙三去買藥，崇向山在石塔之內，信人。卻不知趙三卻引了羅氏來，後來光緒爲了救父，他不得父之命，是本家叔父，救崇向山脫險。這日兩姊妹得知趙三去了山海關，派去輪留看守的人，是莊中兩個能幹的莊丁，其中一個，正是兩姊妹的奶兄，姓寶排行第五，姊妹稱呼他，他不合身份，惟有你們兩個不知犯了瀰天大罪呢！被捉之人，正是你二人的生身之父，你二人不能你們活捉，陽在，就是你二人的親母親，不究既往，反而助你母親，不知。奶哥怎樣得知的。下這不爲人齒，肯你們的事情，姊妹大驚問道：窮究竟道：他親口對我說的，前因後果說得清楚楚，不像是說的假話。兩姊妹默然一會，友鳳道：須我親去一問。正是：

一面之詞

不可輕信

夢　A.克莉斯汀著・林荷譯

十四：一條狹巷

瓊娜直直的凝視着他。「我的父親，」她說，「是一個孤僻的人，性情沉鬱，沒有一個跟他生活在一起的人會喜歡他的。」

「一點」，小姐，實在是一個非常坦白的聰明。

「我祇想節省時間，包洛先生。我知道你的心意。現在，我要坦白地告訴你，我之所以住在這裏，因爲我沒有錢可以居住在別處，我愛上了一個男人，很想跟他結婚──但是他是一個窮光蛋。父親知道這件事之後，立刻設法使他失業。那個男人需要我，情要跟我結婚──你應該知道，我是洛萊先生的唯一繼承人！」

「是的。他的遺產將傳給你？」

「一是的，不過遺產，他留給路易絲──我的後母──二十五萬元，兇稅。至於其他的財產，即將歸我。」

說到這裏，她忽然微笑了，「所以，包洛先生，我有太多的理由希望我父親死去！」

「我明白了，小姐，你繼承了令尊的智慧。」

她想了想，說：「家父是很聰明的……無論如何，就會發現他具有一種特殊的力量……那跟他在一起，……」

包洛悄然說：「我實在太遲鈍了……」

瓊娜轉轉身，面向房門。「一還有別的事嗎？」

「還有兩個問題，這個鉗子……」他念起隔鉗，問：「是不是經常放在桌面上的？」

「一是的。家父用以鉗東西的。他不喜歡彎下身子。」

「另外還有一個問題。令尊的視覺可好？」

她眨起眼。

「哦，他根本看不清楚前面的東西。我的意思是，他不戴眼鏡就看不清前面的東西。他從小眼力就很差。」

「但是，如果他戴上眼鏡後呢？」

「哦，戴上眼鏡後，當然就沒有問題了。」

「他能讀報嗎？」

「哦，我沒有問題了，小姐。」

瓊娜走出房間。

包洛細聲說：「我真糊塗。它一直放在那兒，就在我眼前，不過，我因爲這麼近，我才沒能見到它。」

他再一次探頭窗外，俯視下面，在此屋與二屋之間有一道狹巷，巷中有一個小小的黑色物體。

包洛點點頭，感到滿意，然後走下樓去。

女飛俠　黑夜滅奸記

(65)(66)那男子走近，夜鶯小姐瞧問：「是夜鶯小姐嗎？」夜鶯說：「是，」那男子又說：「我們相信夜鶯小姐是講信義的人，但是，可不可以請你們委屈一下，到我們那裡去談談？」夜鶯說：「那個大人物的指使嗎？」一個大漢答應：「我們對你沒有惡意，請相信我們。」夜鶯說：「好吧！你們走在前面，我們跟你來。」一沿着崎嶇難走的斜路，轉了一個彎，便到了四川的路口，沒有人，也沒有汽車停在一輛黑色的汽車旁邊。他們的汽車門打開了，說：「請進去好嗎？」

(67)那男子就上了汽車，司機很快的開了車，汽車很快的駛離。夜鶯說：「你們放心，我們不是小人，做不轉頭的事，我們也不怕你們。」

春齋　南宮搏著・王雲圖

下令斬決

在理論上，孫策是勝的，但是，他已成騎虎之勢，再說，他肯定地以爲于吉是陰謀奪取他在江東的權位的，因此，在心理上，他早就有剷除這位活神仙的決心，現在，他已經發瘋，自然不能也不肯回頭了。

於是，他再下令處決他：「將軍留我一命，我將治好你的傷，不然，你一事無成，傷處就會再發──除我之外，沒有人能醫好你。」

孫策如同聽不到，毫無反應。於是于吉又要叫：「將軍，如將我殺了，你不會成功──我身爲厲鬼，必然阻你北上，」

孫策冷笑一聲，又揮手催他們將于吉押下去。

于吉自陣列中走出，已經無效了！他轉而向押解的兩名衛士功夫高，希望在最後關頭挽救自己的生命，他低聲說：「請看人去通知太夫人和夫人來救我──事不宜遲，將來一定重報。」

他的囑咐雖然爲衛卒接受，可是，時間卻遲了，當于吉押到刑場的時候，幾員將軍都跪下來代爲求情──那是冒犯法紀的行爲！孫策咬牙切齒地看着下跪的人，冷峻地說：

「你們要跟于吉往江東？」

「將軍，于神仙會如此的！」有一人說。

「哼！」他又是一聲冷笑，轉而命令集中，推起軍門，列隊演習。他以此來阻止人們再爲于神仙求情，同時，也以此轉移人們對殺于神仙事的注意。

于神仙被綁赴刑場了，演武場的操演也已開始，忽然，一陣狂風，飛砂走石，演武廳前一排旗幟，在風中發出有如撕裂地響聲──

每一個人都因此驚然，站在演武廳中央台上的孫策，突然看見兵將！狂風突如其來的！使他不由自主地想到，這可能是于神仙作法──他在演武上是竭力否定于神仙有神術的，可是，于神仙的傳奇故事，他聽得太多了！因此，他驚然，對應決于神仙的心念就動搖了。

一陣狂風過去而未歇之際，第二陣狂風又來了！

孫策耳聞着風，走到孫策身邊，低沉地說：「將軍，這風有古怪，是不是真于吉有隔──外間傳說，這人能呼風喚雨」

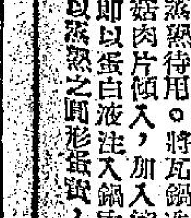
孫策又是一震，不過，他卻因疑慮而頭腦醒了！他想到：如果因這陣風而釋放于吉，那末，自己在江東的權威，將完全爲于吉奪去！(六〇)

館中，論物所造成，值得學生家長們想一想。

貴的尺碼反而在此給「吃癟」了，於是比較幼稚年青的，因爲體驗與見識有限，便無從判別好壞高低。何況，番書女們在番書院中，所談所學，又全然以人家的東西爲主，此乃所有殖民地教育之最大缺憾，我的母親過

同煮……淨燒熟，以豬油一湯匙入鍋，放下生薑二片煎片刻，次將鮮菇肉片傾入，加入適量清水燒沸，滾約十餘分鐘，將瓦鍋移離爐火止沸，片刻後即以蛋白液注入鍋內，徐徐攪勻，使蛋白在湯面盡是白色，然後傾入大湯碗……

的那一段日子裏，她的心裏回不斷的在想着：「如果當初不是自己胡鬧與貪圖肉慾的生活，又那裏會有這一場麻煩呢。（下）」



快樂·麗都　邵氏都市傳奇愛情巨片　絕早狂滿　樂蒂　陳厚　夏日的玫瑰　編導 羅臻　聯合主演 蔣光超 美華 馬馮 莎莎 凌波 鄧吳 秦嘉 剛　最佳合作 最佳演出 戲假情真 細膩傳神　樂蒂陳厚簽名合照 十萬張憑戲票奉送 贈完爲止

利舞台·樂宮　今晚七時卅分公演 仙鳳鳴 白蛇新傳 全台滿座　今天四場 卡通長片全部七彩中文字幕 新西遊記 老幼咸宜　明一點十卡通世界

新華·豪華　今天隆重獻映 美國狂魂攝魄駭人巨片 魔宮石女 THE MILL OF THE STONE WOMEN 彼爾布萊斯·絲拉嘉蓓爾 怪異事件層出使你失魂喪魄　明天早場 新華 風塵奇俠 豪華 小丑情淚

娛樂·百老匯　第卅八天 每日三場 六壯士

樂聲·大華　昨日狂滿今天請早 大海軍逞未了緣 MARINES LETS GO

皇后·皇都·麗聲　今天請早 桃色大廈 ALL IN A NIGHT'S WORK 狄馬田、莎莉麥蓮合演

東方·百樂門·新世界·麗斯　昨狂滿今早請 靈與慾 "Elmer Gantry"　草色入簾青　禁戀　火燒處女林

樂都　昨滿今即映 比比

都城·仙樂　滿到瀉請早 香港之夜 寶田明 尤敏 司葉子 王引 聯合主演

九龍城·明珠　新馬仔 鄧碧雲 梁醒波 三合明珠寶劍

京華　玉女春心

徵聘外事記者　某大報擬徵聘外事記者一人，條件如下：(一)精通英文，但中文亦以能撰寫流暢及翻譯迅速爲準；(二)國內外大學畢業（以研究新聞學者爲最佳）；(三)有實際之採訪經驗；(四)年齡須在卅五歲以下，且身體健康，思想純正；(五)須具有殷實介紹人或店保。如願應徵者，請開具詳細履歷，及所要求待遇，連同近照一張，寄交本報告白部第六〇八號信箱，合則函約面談，否則，恐不作覆。

服用鷓鴣菜的孩子們　病魔斂跡　四季平安　宏興有限公司 香港莊士敦道一九一至一九三號

讀者注意！　本報增設九龍及新界代定本報及收廣告處　本報爲便利新界及九龍民衆，刊登廣告及定閱本報，特在新界元朗增設代收廣告及代定閱本報處，地址爲元朗康莊市場壽富街六號仁愛診所，電話爲「三七六」號，辦公時間爲上午八時至十二時下午二時至六時，同時在九龍設兩代定本報及代收廣告處，一爲彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話八〇九六五八號，一爲油麻地上海街三一九號老寶公司電話爲六四三七九號，辦公時間爲每日上午十時至下午一時，下午二時至六時。工商日晚報同啓

萬茂公寓　鐘錶　翡翠寶石　品質優良 欵式新穎 鑲工精巧 取價公道　華都珠寶行

分類廣告　電器 工具總滙　興信隆菜種行 大埔道一九八號 電話八零三六六　專營各欵菜種 零沽批發

統計數字証實糧荒
大陸牲口輸港銳減
比去年少百分六十

【本報訊】中共輸港貨物，今年爲首七個月之總值，比去年同期減少百分之十三以上。減縮最大宗者係食用牲口。

據官方統計，今年正月至七月，大陸輸港之牲口比去年同期少百分之六十以上。

本港輸入之大陸糧食，由去年之八〇、七一〇、〇〇〇元減至今年之三一、一七〇、〇〇〇元，減少四八、五四〇、〇〇〇元。

另一方面，今年輸港食糧增加，由去年之二、一七〇、〇〇〇元增至一六、五〇〇、〇〇〇元，增加達七倍。

如所週知，中共曾向古巴採購大量食糧。此外，棉織品輸港今年略增，總值一五八、六〇〇、〇〇〇元，去年正月至七月則爲一五四、六八〇、〇〇〇元。

此間商界人士指出，由於大陸糧食嚴重缺乏，故牲口運港銳減，係理所必然。

爲此之故，本港商人業已改向泰國、北越、及其它國家採購。彼等認爲，目前供應情況，將維持一長時間。（日）

中共又出術
誘港僑寄肥田料　才給其家屬配糧

【本報訊】中共大陸不特缺乏糧食，同時更缺乏肥田料，以增加農產。

最近，中共已示意大陸居民致函海外親友，請求購贈肥田料，以協助其耕種。

但並非任何人均可自行寄運肥田料入大陸，而係交款與中共銀行代辦。以本港爲例，須交款三百元與中共之銀行，始能作爲購買肥料一噸。

中共通過各機構，規定居民寄贈肥料，半噸起碼。

此間之「中國銀行」發言人已承認此事，並對英文報謂：本港居民對此項呼籲業已有反應，並已收到一大筆款。據了解，中共僑引誘大陸人民促使親友匯運肥料，答允如收到肥料時，即發給額外配糧証。（日）

船灣建淡水湖
測勘工程報告書已完成
面積二千五百六十英畝

【本報訊】建築船灣區大淡水湖，以期長時間解決本港食水供應之計劃，業由專家作工程測勘，並已草成報告書，現正等待倫敦總公司批准中。

上述消息，係由可靠來源透露。該消息來源並謂，此龐大工程計劃，將稍加修改，將人工湖面積略爲縮小，因原定計劃影響太多鄉村而徙置各鄉村之費用甚鉅。

另一方面，水壩高度，則比原定計劃高二十呎，因此，淡水湖將係高出水平線若干呎。

此湖將由水壩，若干小島之接連，及將伸出海之半島延長所構成，並與海水隔開。

據悉：在修正之計劃中，此小壩係由港口島或白沙頭洲起，向西北伸展，直達黃竹村附近。此壩但與船灣附近之小半島御接之前，無須將其中之二三個小島亦連結起來，一如初時之計劃。原定計劃，人工湖之面積爲二千七百五十英畝，但新計劃則爲二千五百六十英畝左右。

爲引接附近之山水流入湖中，必須作大規之鑽掘工作，以建築十二哩長之地下引水道。此等引水隧道系統，將在水平面，俾不致切斷或干擾對新界農民甚重要之水源。

此十二哩長之輸水隧道，計劃約爲十二呎潤，將由銀礦水塘所在之城門爲起點，直伸至大埔墟，然後向東北轉，透爭流入船灣之大水溪。（日）

澳門賽車
報名展期
已報名者六六輛

【本報澳門訊】澳門賽車會舉辦第八屆汽車大比賽，原定本月十五日截止報名參加比賽，現爲徇各地賽車人士要求，決延至本月底始截止報名。

賽會此一延期措施，乃本月十八日在香港方面所決定者，以便各地參加賽車人士踴躍報名參加。

據澳門賽車籌委會主腦人施加路昨發表稱：至昨日止，報名參加本屆各項車輛數字：㈠ＡＣＰ杯賽爲十四輛；㈡普通車賽十八輛；㈢高級車賽六八輛；㈣初級車賽八輛；㈤格蘭披士大賽二十輛。

最使僑胞注意者爲一九五八年度之大賽冠軍星僑施理松，此外五七年大賽冠軍拔文，五九年冠軍最近已決定攜同具有強大威力之「羅拉」夏蝕，上屆冠軍勤方牌車前來參加格蘭披士大賽，均已報名參加。

警方掃毒隊
掃蕩窩仔村
拘捕十七人

【本報訊】昨天深夜十一時，九龍警察「國際掃毒隊」人員，大舉掃蕩九龍窩仔村，破壓兩個秘密販毒機關，並在現場拘捕十七人。

警方到場時，不少癮君子大吹，道友逃走，情況大亂。但由於警方出動人數甚多，把整間木屋包圍，結果破壓兩名秘密販毒機關。警方在屋內搜獲十多包毒品及數支煙槍，並拘捕十七名男子。

香港澳洲間
旅遊新發展
由西澳洲來港比前方便　澳人對港風光成就嚮往

【本報訊】吉隆坡輪之抵港，顯示本港與西澳洲間之旅遊業務發展，已有新聯繫。以前，澳洲西部之人士，必須先赴雪梨、墨爾砵等澳洲東部海岸，然後乘船出國旅行。

但吉隆坡號此次環遊東方，係由澳洲西部之佛爾曼圖爲起點。故昨日抵港之一百五十名遊客，大多數係上了年紀者，均表示愉快，因可節省時間與麻煩。該輪在港留五日，然後訪台灣及日本。本港旅遊協會副執行幹事盧澤舒，曾赴星加坡迎接該輪，以便在船上向遊客講述有關本港之情形。盧氏在船上作非正式之調查結果，有許多澳洲人士有意訪問本港，不特係採購物品，而且係久聞本港風景美麗，及本港對于許多問題之成就。據盧估計，每一遊客將在港支銷一百二十鎊至一百五十鎊（澳洲鎊）。盧氏深信，本港與澳洲西部之新聯繫，相當時日，定必日益受歡迎云。（日）

番鬼佬月餅
今年新上市

【本報訊】今日爲中秋前夕，隨着時代進化，用以賞月之月餅亦有東方與西方之分。昨天，不少歐籍居民，團聚在中區一家糖菓店中，參觀正在出賣的「番鬼佬月餅」。一位歐籍人士如此說：「我們有各種各類的西餅，但是中秋月餅卻是首次聽聞。」所謂「西方月餅」，其形式與質料，與我們的中國月餅截然不同。而像生日蛋糕，餅上塗上忌廉，和寫上中秋節的英文字樣。（刀）

晚唱

節賞

某報載：「曾充衛生局人員，收取中秋節節賞。」被判在獄中賞月。

如果真的是衛生局人員呢？

機會難逢

女皇堂妹雅麗姍郡主將來港。

各流太太又多一次表演時裝機會。

本地薑

倫敦市長返英後，穿了在港趕製的西裝。據說是廿四小時交貨的。

住在香港的人，訂製較好手工的西裝，無論如何也不希望在一天內交貨。

香港之夜

戲院裡獻影「香港之夜」。

我家左鄰收音機大放查查舞曲，右鄰則是任白高歌，地下是麗的呼聲，樓上則是竹戰大麻。（東）

期鈔跌價　英鎊卻縮

【本報訊】今晨期鈔開盤五・七一，隨跌五・七〇八七五。Ｋ金市迄未開市（九時四十分）。美電按五・七式二五，加電按五・五一七五，通天單按五・一七一。

紐約轉賬鎊縮一文二五（對期鈔利好）。倫敦轉賬鎊乙式二・七九八七五（紐約轉賬鎊爲二・七九七五了）。

傳菲十一月大選後，比索勢必貶值云云。（恒）

天台任客　失竊六百

【本報訊】九龍廟街昨日有一間天台木屋失竊。據謂：竊案係在昨日上午十時發現，失去現金一五〇元，金飾一枚值四百元，金戒指一枚值一百元。

澳傳一艘蛇船
中途遇風折回

【本報澳門訊】此間旅運社中人傳出一項未經証實之驚人消息：謂有一艘載有約五十名「人蛇」之「蛇船」，於數日前開港途次，在公海遭遇强烈東風，無法將船控制，迫得任由該船漂流至担桿山孤島上。該艘「蛇船」引起港方注意，曾在孤島上渡過兩天「困苦」生活，由於食水及乾糧用罄，船中「人蛇」多感疲乏不堪，直至前日，幾經困難始將船駛返此間。

美商務部大呼
多運貨銷香港
說港是好市場

【本報訊】路透社廿二日華盛頓電：美國商務部本日宣稱：香港係美國貨物一個有利市場，但美出口商並未充份發掘此機會。一九六一年上半年，香港輸美貿易數字，係棉織品價值，尤其下跌，但入口方面，則有增加。美商務部文謂：建築與旅遊業繁榮，繼續成爲香港轉變中之特點。

談及棉織品及港美談判，美商務部謂，香港今年上半年輸美之大多數項目，雖非無限制，業已低降至所建議之削減百分之三十或甚至低過百分之三十。

又謂：棉業活動第二季已回升，改善景象似在望。

據謂：香港提供許多有利機會予美國出口商，但多未被發掘，其重大之缺乏因素係沒更大力之推銷。

上述對于美商務部之批評，係載于商務部印行之「外國商務週刊」。反映商務部長何治士今年春就任後對美商人之批評，渠認爲美商在國內國外銷貨不夠努力。

入口商報告，香港對美貨興趣日增，但例如的確涼布足，美商未滿需求。同時美商亦很少注意香港建築業之需求。又謂：香港入口商需要更多銷貨名冊，改善出貨及更佳及更堅固之包裝。（日）

美國股市行情

【紐約廿二日美聯社電】星期五日股市下跌，交投略暢。開市價位起跌不一，第一個小時報穩，不斷下跌，迄午後初期交投，署爲回醒，惟收市前一小時，搶家見利回吐，使大部份股票尾盤處于是日最低價。大部份跌幅每股由數仙至二元左右，成交股票一千二百六十二種，其中六百廿七種低跌，三百八十四種上升，二百五十一種無變。鋼鐵、飛機、石油、化學及非鐵金屬下跌，汽車股上漲，其他類股互有榮辱，成交總數三百〇七萬股（週四成交三百卅四萬股）。

商業消息缺乏刺激，士刁璧架汽車再領先，跌二角半，成十二元二角半，成十四萬零二百股。美國汽車居次，升五角，成十八元八角七，成四萬八千一百股。德羅斯器材跌一元五角，成一百〇五元二角半，成出三萬九千六百股。新澤西標準石油跌二角半，成四十三元。福特汽車七角半，通用汽車起二元，成一百〇六元。通用汽車八角七。布倫斯城企業各升一角二，通用電話電子跌一角二。萬國商業機器跌五元半，碧克曼電子跌四元三角七，干寧玻璃跌四元，仙力夫電器跌三元六角二，杜邦化學跌二元。（修）

露比
不會來賞月

【本報訊】天文台報告，熱帶風暴「露比」，今晨七時位於北緯一一六度一，及東經一一五度間，約在本港東南偏南四百四十哩。向西北吹，時速十七海浬。預計明日中秋，不會光臨。預測今日吹和緩之東風，後轉清新。初時密雲後有驟雨，隨之轉爲天色頗好。今晨七時，氣溫爲七十九度，濕度爲百分之八十八。昨日最高溫度八十五度三，最低七十六度三，得雨一點二吋。

爆白銀丸
驅逐出境

【本報訊】昨日凌晨，中英邊界蛇口對開海面，即白銀丸沉沒地點，警方拘捕七人，並將其木艇一起扣押，船上並搜出廢鐵二百磅，三個漁炮及十一個電池、電線等。今晨解往于海事法庭，控罪爲「未得許可，在香港海面拆船」，被告七人。今晨開庭後，法官判予儆誡，并驅逐出境。

霍亂情報

【本報訊】在過去廿四小時內，霍亂症已沒有增加，但有一宗疑症在觀察中。今晨九時半，官方發表之預防霍亂運動之各項統計數字如下（括號內爲昨數）：

㈠証實霍亂症	二二八宗	（二二八宗）
死亡者	十五人	（十五人）
危險者	無	（無）
㈡在觀察中之疑症	一人	（無）
㈢已康出院之患者	五十八人	（五十八人）
㈣已康復出院之「帶菌者」	五十三人	（五十三人）
㈤在西營盤檢疫中心受檢疫者	十九人	（十九人）
㈥已離營者先後共	六九二人	（六九二人）

明星夢者衆！
南國劇團招生
一日千人報名

【本報訊】南國實驗劇團主辦之演員訓練班，自十四日登報招收學員以來，連日前往彌敦道五一七號（邵氏影友俱樂部）報名者，甚爲踴躍。前日報名者達一千一百餘人。該團邀得此間文教界人士熱烈贊助，顧問委員計有：錢穆、王澤森、邵逸夫、姚克、柳存仁、張式一、譚秀文等多人。該團訓練班，除着重演技訓練外，並有片廠實習、舞台實習等課程。舞台方面，有關佈景、化裝、燈光、服裝、效果等知識，亦均列入課程，由專家教授。凡經訓練班畢業之學員，將可介紹至電影公司爲演職員外，其餘願留在該團服務者，將在本港作定期性演出。該團演員訓練班，定本月三十日截止報名。

美股市走勢平均指數

【紐約廿二日美聯社電】杜・鐘斯美國股票廿二日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
工業股卅種	七〇四・八五	七〇七・四八	六九八・七九	七〇一・五七	跌四・七四
鐵路股廿種	一四四・二八	一四五・一三	一四三・〇九	一四四・二八	升〇・一八
公用事業股十五種	一二二・〇八	一二二・六二	一二〇・六四	一二一・一一	升〇・〇六
綜合類股六十五種	二三七・〇一	二三八・〇四	二三五・二七	二三六・四一	跌〇・七九

馬經

此調不彈已四個多月，讀者們久違了，往年歇暑，馬兒停操不過七八十日，近兩年因「擴建」關係，歇暑期特別長，馬兒樂得休息多一個月，養癒處傷，傷病多起，所謂秋高馬肥，此其時矣。

從七月起，馬兒開始復課，經兩三週的雛步，于七月底恢復試跑，及今已有三週課程，正常者已踏入磨礪階段，故近日早課，頗見快工夫，已是備戰的時候，賽期距今雖尚有廿多日，但因久休之故，不能不加工磨練也。

連日忽晴忽雨，對操練工作不無多少影響，昨晨更因夜雨綿綿，天曙時雖已雲散雨收，然沙圈已積水，泥濘不堪了，因此出試馬兒，不足六十匹，對此宗要課期，未免冷落。發克文連日不見，聞因胃病稍作小休，操練之責，由各該練馬師代勞，賽期尚遠，新配雖得一見了。

△第一班馬僅有幸運號碉一駒出練，由黃小紅主課，以二分〇八秒（廿七秒二）完一里，從容留放，直路一段，頗能發勁，彎路馬適逢雨後出試，如魚得水，自易出色。

雨後泥濘出試稍冷落
秋高馬肥已多快工夫

文王

△第二班馬有八駒出練，在第一次賽程內，有兩項路程可揀，計爲六化郎四十碼及一里，前項路程，爲本季所設，因六化郎開起點，移後約四十碼，即由馬房斷的轉角處作起點，無非將直綫稍拉長，避免起步後過短即轉彎之弊，今後六化郎賽程，恐成陳跡，此項新設，表面上似無重大轉變，不過將六化郎加長四十碼而已，但骨子裡實非如此簡單，因多了四十碼，對一般憑後上取勝者，幫助極大，一般憑前速放離取勝者，則多有放不到之虞，此一轉變，對今後估計，應從新檢討了。昨晨八駒分試，頗多悅目者，雪深鹿由林國強試一里，二分十九秒（廿七秒四），一路留住，返直路後稍試半程，其勢不弱，雖嫌老去英雄，但處于二班中，仍有晚景也。奇能由助手試一里，二分十三秒二（卅秒），輕輕提控，半力緩跑，兩頭不俗，上季最後一場，竟負十一萬餘票，聲譽雖塵，然究其實在第二班中，未易達到呼風喚雨的地步，過于熟捧，實非所宜了。洪雯康策士王子在內欄，縛鷄策大選陪跳，六化郎一分廿九秒一（廿九秒二），追逐同返，到電算掃前，士王子顯已佔優，縛鷄稍緊，追及同過決勝點，雖不算弱，然姿態顯以士王子輕鬆得多了。紅香檳由助手試一里，二分〇九秒二（廿九秒二），腳頭穩健，已見操起，此騎曾傳有一班潛質，然觀乎上季演出，似未達到一流，雖年輕尚有大進步，但未到火候時，尚不能估計過高。同廐之多趣，亦由助手試一里，二分〇五秒三（廿七秒一），已露鋒芒，起得頗速，將來成就，必不讓同主之好趣也。周佐明試賽爵六化郎，一分卅三秒一（廿九秒二），初試快工夫，已見上火，近狀已不俗。大鉤試福將半里，一分〇四秒四（卅一秒二），全程拉到挺直，力避掉之過急，短途馬份屬應爾。洪雯康試莎樂美，六化郎一分廿六秒（廿八秒），從容大步，有一氣呵成之妙，操起及時。

△第三及第四班各有八駒出試，第五班亦有十一匹，但均屬例課，從未一見磨礪鏡頭，反不如第六班馬，較見認真。王小紅試薛麗火一里，二分〇三秒二（廿七秒一），直路攤上，特別出色，有傍若無人之氣勢，上季中一戰而敗，即作長休，計時休息了八個月，近週出試，特別加工，快工夫早在上週開始，力開鋒利，確較上季有顯著不同。

△郭子猷試飛鳳，一里二分十秒三（卅秒一），硬朗頭腳，到底有勁，已見操起，稍加磨琢，立見光輝。

△陸收操時，佐治出試新紀錄半里，一分〇七秒（卅三秒），重口如故，初次復練，進退未顯，但可得而言者，六化郎已嫌長，今後且多四十碼，則除五化郎，恐無出處了。

△洪雯康策親鳳凰，由助手策雪梨伴跳，六化郎一分卅一秒二（廿九秒四），前者估欄屯動，力力爭先，每見雪梨追並，必自動發力搶前，馬老而鬥志未頹，尚有足取，後者一路被動，從容跟近，綽有餘裕，上季未逢勝一里及五化郎，仍處原班，便宜執進，本季當大有可爲。

青年會
演朱門怨

香港中華基督教青年會屬下之小組青英社，爲籌募兒童會一九六一年度經費，定於本月廿三、廿四今明兩晚，假九龍伊利沙白中學禮堂公演名劇「朱門怨」。該劇由高浮生導演，演員除由社員担任外，並得劉春秋劇社多人客串演出。票價分十元、五元、三元、二元四種。

精心設計確非凡　方便門開上火山
老馬識途知秘密　走私避免受人彈

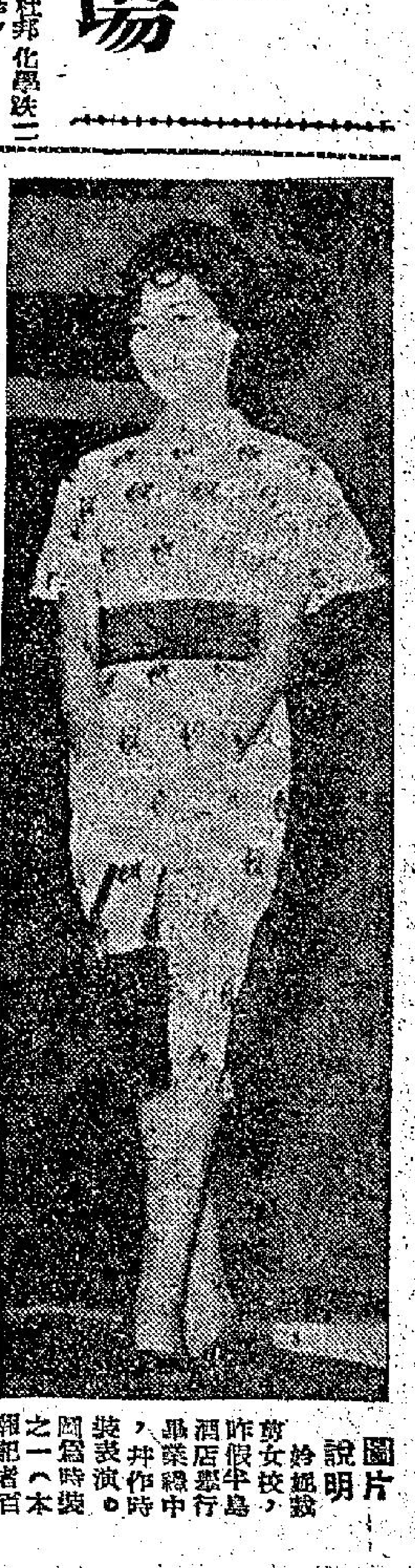
△東區一舞廳，作公寓式的特別設計，除了正門之外，專設有一度橫門，如果火山孝子是個「識途老馬」而又怕人窺見的話，當然會「捨正門而不入」的。那度橫門雖然仍在樓上，但裝設得沒有什麼痕跡，這可說是「走私」者的「方便之門」。

△銅鑼灣一條鬧中帶旺的街道上，出現古怪宣傳，一大張類似蘇報的西東寶上，十多隻耳朵，十多個鼻子，十多個血盆大口的細君之下，原來是睇相佬的把戲。

△昨午有一男子駕駛一部私家車在中區萬宜大廈側暫停片刻，一個交通警員上前干涉，那司機反問道：「爲甚麼前便有個西人揸架車停在那裏你不干涉，單獨干涉我？並且我要提醒你，係對市民有禮貌，你知嗎？」該警員爲之吹脹。

△晚輪到舞廳跳舞，舞女們對於稍爲熟識的舞客都叫他們送月餅吃，如何送法？可以折現，多多益善，少少無拘，因人而施。此所以有些凡有「打翁」在舞廳的舞客們，在中秋節前都暫時避足不前，蓋恐怕難免被斬也。

下山旗社



圖片說明　姊妹女校，昨假半島酒店舉行畢業禮，並作時裝表演，圖爲時裝之一（本報記者百攝）

今日播音節目

香港電台

十二時報時，重播「漁民一週」。十二時卅分漁民天氣預告，小曲細聽。十二時四十分「體壇預測」。一時報時，時代曲。一時十五分粵語新聞，特別報告。一時廿八分天氣報告。一時卅分小曲細聽。二時國語新聞，特別報告。二時十分「京曲選唱」。二時四十五分，時代曲點唱。三時一齣山白毛女「第三場」。三時卅分「週末點唱」。三時五十八分，天氣報告。四時卅分，長篇粵曲。五時卅分週末趣劇。五時五十八分天氣報告。六時報時，粵語、國語、潮語新聞報告，特別報告。六時十三分客語新聞報告。六時廿分轉播香港會球場甲組足球聯賽「東華對星島」。七時十五分「電台與我」。七時廿分，時代曲選唱。七時卅分「空中小鳳地」。八時報時，時事實錄。八時卅分「體壇摘錄」。八時五十八分天氣報告。九時「空中舞會」。九時卅分轉播倫敦粵語新聞。九時四十五分漁民天氣預告，「空中歌壇」，廣家燈領導。十時四十五分錄音轉播倫敦國語新聞。十一時，明日節目預告，「醉人的音樂」。十一時四十五分時代曲。十一時五十八分天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，全日廣播完畢。

商業電台

十二時祝壽祝婚點唱。十五分時代曲。三十分天空小說「養娘」。一時二十八分天氣報告。三十分電影故事「俠門五鬪」。二時粵劇精選「洛神」。三十分時代曲。三十分一曲難忘。六時粵曲。七時十分俠盜奇情小說「龍虎恩仇」。七時短篇趣劇。三十分時代曲。四十五分「一首選行」。八時港九一週。九時中篇小說「金鎖匙」。三十分時代曲。十時香港政府新聞處節目。十五分國語話劇。三十分天氣報告，時代曲。十一時天氣報告，你我的朋友，拍案驚奇節目。十二時報時。三十分明日節目預告，完。

麗的呼聲銀台

十二時新聞報導。十分祝壽祝婚點播，電視節目報告。二十分時代曲，天氣報告。三十分歷代人物遊事「田橫悲壯人殉國」。一時粵劇「賞月」。二時錄音粵劇「碧波潭」。三時粵曲選播。四時祝壽祝婚點播，金銀台節目報告。四十五分粵曲流行曲。十分社會服務。五時三國演義之「百萬軍中藏阿斗」。三十分最新流行歌曲。六時中國藝術歌曲。三十分短篇小說「明月照潮州」。七時三十分奇情武俠小說「一個假小俠紅蝴蝶」。八時新聞報導，天氣報告。十分體育報告。三十分粵曲。四十五分時代曲。九時驚世小說「法網情仇」。三十分民間故事「珠璣錯」。十時新聞報導，天氣預測，明日節目預告。「花月東墻記」。十一時新聞報導。四十五分夜半奇談「鐵醮驚魂」。四十五分夜音樂。十二時完播曲。

麗的呼聲金台

十二時口琴。三十分新聞報導，天氣報告，金台及電視節目報告。五十分時代曲。一時河北大鼓「小八義」。三十分上海滑稽「彈詞「蘇小妹」」。二時申曲「迎環計」。三十分潮州曲。三時潮語民間故事「雙龍遊俠傳」。四時二十分潮語武俠故事「河嶽英雄譜」。五時社會服務。十五分時代曲。三十分錄音兒童廣播劇「月亮圓圓」。六時國樂。十分轉播甲組足球聯賽「加山對傑志」。三十分開話春秋。八時新聞報導，天氣報告。俠義故事「劍氣千幻錄」。九時歐西流行歌曲點唱。越劇。十時「麗的呼聲夜總會」。三十分中國影壇回憶錄。時新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分潮語小說「手足情深」。四十五分時代曲。十二時完播曲。

鴨都拿七號
Number Seven

最宜送禮　佳節中秋

盒禮貴名庄罐四送奉

英國製造

八珍醬園
最靚添丁甜醋
馳名港九　送近送到

香港電話　九龍電話

山地文
砵酒之王
請認新招

總經理　天祥洋行

工商晚報 體育

新的開始‧好的開端 聯賽今天開鑼

星島逢東華傑志碰加山

五時半接火加山愉園作陣地

天演論

一九六〇至六一年度足球聯賽今天敲響戰鑼了。評過去的一屆，是本港足球「黑暗的一年」？我們寫球評的，不知跌了多少眼鏡，到了本屆，聽說足總嚴厲制裁「蝕懸波」，我們希望由今天開始以至將來，我們的球評從給予球迷有更滿意的交代。

球班事不景氣，在今屆中有了新的發展，人們預測的「班主難求」、「大牌身價大跌」，從過去各會組班所掀起的搶角潮，這些預測也跌了一次眼鏡，不少人仍然有興趣花錢搞足球。「大牌」、「中牌」一供不應求，是本港足球好現象的開端嗎？敗壞的球風是否從此扭轉，暫時還難作出預言。但關鍵在乎球員，此時此地，球員也應該從今天起發奮了。

在聯賽鳴笛之前，從七丹利七人木盾賽各隊表現出的鬥門志，寸士必爭的高昂門志，但願這是本屆足球風氣向好轉的開端。

足球聯賽今天開張大吉，原定有三場甲組舉行的，但因花墟球場的草皮尚未長成，延期開放，警察對陸軍的一場改期，所以今天祇有兩場甲組聯賽，今日並沒有比較吃香的戰事。

有甲組聯賽的兩場比賽事，香港會球場東華對星島，南華球場加山對傑志，下午五時半分別開球。門票仍分一元二角、二元四角兩種。

參加本屆甲組聯賽的隊伍仍然是十三隊，淨隊祇有「碩果僅存」的陸軍，不過，從前日五一七與陸軍的一場友誼賽來看，陸軍的實力不會比去屆強得許多，看來依然是蝕底的天下。今屆因爲多了兩隊「升班馬」元朗和五一七，所以今年各隊組班比去年熱鬧得多，「島上霸」南華維持本來面目，實力一如上屆。愉園今年人材鼎盛，雖然走了郭滿華、黎展球、區彭年，但有劉志霖、林錦榮等「加盟」，實力不獨沒有削減，比起去屆更爲完整。號稱「十萬大軍」的傑志，似爲「外強中乾」，雖然有「三劍俠」姚卓然、羅國泰、陳輝洪投効，司徒堯、郭滿華、陳志剛也加盟，加上原有的林尚義，可說是「五星上將」一集，奈何兩個守門員譚酒鳳也嫌不够穩健，左右翼也有材難之嘆。此外，元朗今年異軍突起，在七人賽的表現使人刮目相看。其餘星島、五一七、警察、陸軍是同一班馬，實力足以威脅任何巨型班。光華、加山、東華及東方四隊，今年人材零落，看誰能奮闖強，擺脫降班厄運。

閒話表過談今天的兩場甲組聯賽。

本屆星島除了曾鏡洪與張耀國加盟之外，其餘全部都是舊人，攻守力相當平均，五個守衛都是死纏爛打的人物，紀良、紀魂、鏡洪、李來、磊光血氣方剛，但勇則勇矣而智不足，經驗技術尚欠到家，前鋒的配搭相當理想，祇嫌左翼李德桐較弱一些，星島今天的對手是面目全非的東華。在實力上言，星島不獨應可旗開得勝，而且應該可以贏兩球以上，何况香港會球場是星島的地方。不過，星島有時犯不同的毛病，但今天「頭威頭勢」，星島不會踢「游餅波」了。

東華雖仍有區彭年、鄺演英「勤王」，但其餘各位還人選不够理想，區、鄺兩人也獨力難支大廈。

傑志對加山一仗，實力強弱懸殊，是一場六四波，傑志如果全力爭取「士哥」！應該有三、四球的斬獲，今戰不能說是傑志真正實力的考驗，因爲加山實力脆弱，贏是應該的，輸便是大冷門了。

四隊陣容如下：

（星島）郭秋明　李來　李磊光　馮紀良　馮紀魂　曾鏡洪　李德桐　張耀國　楊偉韜　楊偉業　劉煥清

（傑志）譚酒鳳　黃志光　司徒堯　陳志剛　林尚義　陳輝洪　馬瑞能　姚卓然　郭滿華　羅國泰　徐柏烈

（東華）甘乃波　王包欽　許炳生　關景中　區祥添　陳國強　李志雄　鄧演英　黃國基　楊鏡泉　孫偉光　區彭年

（加山）黎兆生　潘啓鴻　張浩田　譚萬利　方西就　關新　戚文龍　余耀明　奧閔　梁友蒼　譚煥強

‧騎士。

「佛爺」談傑志前途

本屆有沒有成功

關鍵在兩個翼鋒

號稱爲「十萬大軍」「大牌」如雲的「十劍俠」姚卓然、羅國泰、陳輝洪，又有司徒堯、陳志剛、郭滿華「加盟」的傑志，今天首戰「十萬大軍」，大家都想看它的新面目。加山，雖然彼此的實力強弱懸殊，但擁有傑志今年拉攏「三」加盟，班底足與愉園，正如「球王」李惠堂說，如果以這條綫來衡量，守門員黃兆和比起譚酒鳳或者要好得多，後衛綫愉園的路德興，比傑志的黃志光稍勝一籌，因爲路德興的近況比司徒堯好，陳燦林與黃志光則不相伯仲，但中衛綫愉園的陳鴻平、劉添及林錦榮，比較傑志的陳輝洪、林尚義、陳志剛略遜，前鋒綫愉園的梁桂康、劉志霖、張子慧、朱永強、吳偉雄比較傑志的徐柏烈、羅國泰、馬瑞能、郭滿華、姚卓然均勻些。不管人選如何配搭，傑志總算是今屆巨型班之一，是無可懷疑的了。由於左翼人選使傑志大傷腦筋，雖然暫時可調用馬瑞能，但畢竟是楚材晉用，因爲馬瑞能沒有翼鋒的主要條件——速度，同時他的控球與落點適宜的傳中技能。

爲了左翼問題，傑志的「大賊手」曾費了不少心血，結果他強羅致了上屆効力後消的羅德興，本週三已經正式簽紙了，傑志「統帥部」認爲羅德興如能練好氣力，仍是本港上乘的左翼人材，最近「阿水」參加傑志集訓，已告練了半月，但傑志今天出戰加山，羅德興暫時未派用場，因爲傑志對「阿水」未有信心，起碼要再苦練一個相當長的時期才可出賽，今天決定派馬瑞能出任右翼。

隊長姚卓然認爲傑志整隊的攻守相當平均，祇担心最後的一關——守門。前鋒綫他與羅國泰雖屬同一家波，祇可負起開闢攻門路綫的責任，但「新鑄馬」郭滿華可以衝鋒陷陣，三個內鋒祇要有一個夠衝勁的人物，威脅力便大爲加強。過去，郭滿華在愉園的成就是由朱永強替他製造機會，現在這個責任要由他扛負起來。

教練黎兆榮認爲今天的對手加山雖然是弱隊，但加山有的是死纏爛打，勇悍肯拚，傑志不能過份樂觀，「佛爺」還說得上一屆在聯賽第一循環，加山曾以二比二逼和傑志，雖然今年傑志是巨型班，實力比上屆強許多，但也要提防陰溝裏翻大船。前日在跑馬地「國際場」集訓時，「佛爺」已加緊指導兩個翼鋒徐柏烈與馬瑞能底綫傳中與切入攻門的技巧。傑志本屆有沒有成功，關鍵在兩個翼鋒的，「佛爺」認爲。（騎士）

星島「噴射機羣」人像

馮紀良　楊偉業　李德桐　馮紀魂　曾鏡洪　張耀國　楊偉韜　郭秋明　劉煥清　李磊光

東華新軍全面目

（上）自右起：甘乃波、黃長健、關景中、區祥添、陳國強，（下）鄺演英、黃國基、楊鏡泉、孫偉光、區彭年。

區彭年

左脚王搶正來做

噴射機虛心受訓

作戰技術普遍有進步

‧尼克‧

星島「噴射機」群，因以大部骨幹不變，本屆組班較早，人腳實力與去屆有增無減，它的潛質戰鬥力對任何巨型班，都有發強的威脅力。

星島負責人「左脚王」許竟成是經驗豐富的名宿，當局遂委以重責，兼教練職，他對弟兄之訓導頗具新猷，以軍事管理法，最後按照編定科目進行，務求耐戰體力和氣力平均加增，夕練由門將以致鋒衛各將，皆分別個別講論，調解各式腳法及基本技巧之運用，不厭求詳，有空還在軍營中作戰略上的研討。「左脚王」施諸弟兄們是恩威並濟的，完全沒有什麼架子，所以那一球員對他都十分敬佩，服從性十分強，這純爲以德服衆所致者。

星島「噴射機」羣集訓已有閱月之久，「左脚王」關於教授進攻，必要時用遮擋法，和有推翻的傳交，何時應將球傳到隊友脚邊，何時應向空檔傳球，假身騙敵過關後傳射門角度也曾頗頻訓練，守的要訣，用頭、用身或用腳，都接以迅速劫奪之法，一有機會，放胆當機立斷，位置合作包抄等，「噴射機」羣可說都已曾受過機動性作戰的訓練了，狀況普遍進步。

今天星島在港會場首遇東華，「左脚王」一早經擬定陣容人選，使能先聲奪人，一表示：人們雖屬「左脚王」之處，但據「左脚王」則認爲李德桐，有不够均勻如此看法，是仗決定要這般部署人腳的，因「蝦公」李德桐最

今午之戰，國內一般人因東華乃屬新軍，星島球員合作已慣，再加訓練有恆，人腳實力也較東華平均，故均睇高星島一一皮」。不過，也沒有人彈星島的陣容實力，是右方強左方較弱，右方乃李磊光、曾洪、劉煥清、馮紀良、左方則爲李來、馮紀

近技術有長足進步，吃肉類，希能藉此增進體力。儘管「小張」張耀國跟他是新拍檔，仍需假如試驗過才知的，要換人腳位置的話，也不妨作過數場賽後，再行定奪未遲。又據管理「肥佬章」說：張耀國無疑似練體弱，現在已使他注意營養，日常便飯多

星島出戰前夕，由於正選十一球員中，曾鏡洪與李磊光與李德桐是在黃泥涌道軍營居住，其餘則皆回家居住，因此他們都叙頭密商作戰大計，大有把東華祭旗之概。

星島負責人「左脚王」許竟成是經驗豐富的名宿，當局遂委以重責。

聯賽開鑼賦

以從心所願爲韻　梁頂波

良辰吉日，戰鼓鼕鼕。東星較技，躍躍無窮。球員躍自己勝，班主望勿雄龍。大星威風，健兒演出水準，前途順利，球迷愛戴隨從。

良機勿失，幸運降臨。定慌腳軟，切勿喉擒。因爲頭威好好，自然笑口吟吟。事關寶貴兩分，誰都注意，若果出師奏捷，幾叫開心。

硬使快嚟，呢個得咗。檢討實力，非同小可。即使打敗唔拘，知恥近勇就妥。來時再碰，屆時才發雷霆，奇兵突出，揚威足圈場所。

足戲抽簽，殊非搞亂。制裁假波，決策唔轉。一於嚴施軍典，唔理誰人抱怨。整頓球風，依案公事公辦，球迷之前，許下此椿宏願。

不怕南華 却怕東華

星島自勉一大忌

長江

星島在聯賽旗幟初開，首逢東華，星島能否以東華作祭旗呢？這場賽事將會相當微妙，也是今天兩場聯賽中，最引人注意的，正如星島足球部主任許竟成說的，東華球員是籍籍無名，勝之不足言勇，敗之則英名喪盡，正是一個「茅廁石頭」又臭又硬也。

星島本屆組軍，雖然實力上是增強了，這班噴射機羣加上了有中衛曾鏡洪，左輔張耀國後，整隊實力遠較上屆更爲完整，以上屆星島實力，已經威脅南華，兩破東華，本屆實力增強後，無疑他們應爲四强以內的隊伍了。

星島季初曾召開首腦會議，上屆足球部主任余浩明，教練張金海，均聯請推位讓賢，因此他們均以業務繁忙，未便擔任爲詞，因此統帥部考慮再三，終以決定改委許竟成、余耀德任足球部正除主任，並兼任甲組預備組教練。星島首腦部對於上屆足球隊成績，曾予檢討，引爲滿意。曾經準備保留原有實力，但許竟成一再謙辭，并請仍以余浩明爲足球部主任，退本人與余耀德分任副主任兼教練，以便協助，終以應得會長黃惠鴻鼓勵，并接納調整，使實力增強爲有必要，可以增加預算，由於蔡大哥的鼓勵，雖然名義上仍然是余浩明任主任，但余浩明對足球部一項事務，完全不再過問，實際上是許竟成負責一切管理及排陣責任，並指導作戰計劃。

許竟成首先羅得曾鏡洪加入星島，曾鏡洪年輕，可鋒可衛，演出必盡全力，其次又羅得年輕的張耀國加來，張耀國加入星島的附帶條件，是要任左輔鋒，本來這和許竟成原先想培植一個左翼鋒，以代替每況愈下的李德桐，但張耀國不願任翼鋒，爲了雙方大前提滿意，因此張耀國終以隱得接納，今天將以左輔鋒姿態，在星島演出，且看這員小將是否也有穿針引綫的工夫了。

星島今天的陣容是門將郭秋明，右後衛李磊光、左後衛使用李來，以陸炳耀爲後備，右中衛曾鏡洪，中堅馮紀魂，左中衛馮紀良，以張文治爲後備，右翼鋒劉煥清、右輔鋒楊偉業、中鋒楊偉韜、左輔鋒張耀國，左翼鋒李德桐。

許竟成對於今天對東華，認爲是星島的心腹大患，因爲東華本屆球員，多屬籍籍無名，星島球員一向遇強愈強，遇弱愈弱，雖然兩週前還曾經警告東華組軍後，嚴格苦練，早已一再告誡球員，不可小覷東華實力，但是演出如何，目前很難逆料也。

渠向記者分析：球賽與軍隊作戰一樣，最好能夠知己知彼，但是東華對星島強弱虛實則瞭如指掌，反之星島對東華則一如丈八金剛，無從捉摸，這是星島彷同「盲人騎瞎馬」的一仗，雖然相信勝面較高，但仍然要看球員們是否有良好演出。

許竟成的意見是星島不怕南華，却怕東華，星島對南華球員們都會自動拚命訓練與作戰的準備，而且他們對南華每一個球員的打法，他們都心裡有數，但對於弱隊尤其東華，他們就有些輕敵了，而且「盲摸摸」不知虛實的，好容易從這個孩仔淚死也。的確，星島的左後衛、左中衛、左翼都是較弱的一綫，而劉煥清、楊偉業、楊偉韜，亦爲兩大擂風，宜其許竟成不敢操麗也。

遇強愈強 遇弱愈弱

聯賽今日又開鑼，但願本季無假波；健兒個個打眞軍，球迷勝過笑呵呵。

（林重傑繪）

趙醒楠說今天佈陣叫「景陽崗」

唐相說衛力有得比鋒綫讓星島

一九六一至六二年度足球聯賽，定於今午揭幕，今天最惹人注意的東華對星島一仗，昨曾先後與東華主任趙醒楠、梁南軒、教練唐相，談到今戰署和觀感，茲錄出以爲讀者告。

趙醒楠主任表示：東華本屆沒有參加七人木盾賽，主要原因，還是爲了今天對星島之戰，所謂留爲有待也。

東華今年組成班，大家都認爲班之危險，因此，東華自組班後，職球員全部，均致力於日常訓練，更因爲星島本屆實力，較去屆更強，如果沒有充份之準備，事實是不堪一戰的。

東華經過多月的艱辛操練，趙師傅認爲在士氣和氣力方面，已經有八成功夫。

梁南軒副主任則補充說：自從跑馬地國際球場啓用後，東華甲組和預備組的練兵，在時間上而言，是前所未見，因爲，東華每週二、四兩天，租場練波各三小時，至於早操則更屬不懈。

趙醒楠昨日更以輕鬆口吻說，東華今天，將佈「景陽崗」陣，所謂景陽崗乃武松打虎之地，並施用瀑布戰術者，其所謂瀑布戰術者，乃是開賽後，各球將有似萬馬奔騰，勇往而前，盡各球員之努力，以求獲得勝果。

趙師傅保證今天東華各球員，一定演出盡其所能波，以無負各擁來之捧場。

他更透露：東華統帥部本屆之方針，全部側重於訓練，凡訓練不到，欠佳者，則不論其技術如何高超，亦不會有上陣之機會，反之，如果落力練習球將，不論其爲甲組抑或預備組球員，視其近況而派之上陣，絕對不以感情用事，希望東華藉而獲得理想之戰績。

與教練唐相，談及佈陣問題時，唐相透露：甘乃波把關，許炳生右後衛，區祥添中堅，關景中左中衛，區彭年右翼，孫偉剛右輔，楊鏡泉掛帥，黃國基左輔，鄺演英左翼，這幾員球將的位置都已告決定。

左後衛由於王包欽最近苦練極勤，尤其是腰部訓練，倍爲成功，故今仗以其踢這一位置。

「新血」李志雄，有優異之腳法，同時，更有冷靜頭腦，更兼氣充力足，故決派其出踢右中衛。

在作戰上，進攻則視乎星島派抗情形而定，如果在進攻方面不大順利，則在作戰期間，張偉剛改踢右翼，區彭年右輔。

唐相認爲星島有極充份之準備，前鋒攻力甚強，楊偉韜、偉業兄弟與劉煥清，均具極大威脅力，而曾鏡洪之助攻，亦有威脅，故以實力而論，前鋒東華是不及星島。

至於後防，則星島左邊較右邊爲弱，今仗東華，將避重就輕，多在右邊推進。

防守方面，東華將採取半密集防禦，以阻截星島之攻勢。

（羅通）

球人球事

牛頭康幕幕演出

孤軍作戰是常事

△「牛頭康」曾境康自稱是經常孤軍作戰的。他於翁國裕競選，不能以得失論英雄，但足總大選後的第三日，曾境康參加五一七的職員及慶功宴於英京酒樓，恰巧與球慶及其他的助選團余浩明、李文傑、陳肇川、夏仙及曾廣昭等同席。想初大家均有點尷尬，但民主作風，競選過後，就藉杯酒言歡。話雖如此，曾境康常借故到別席扳談，有打趣說：「你是戰敗者，與一班戰勝者同席，如何是好呀？」曾境康却拍着胸脯說：「阿拉時時都係孤軍作戰的。」一端的是有點英雄氣概。回憶八年前，「牛頭康」就曾演過一幕「大戰七君子」的好戲，當時他也是孤軍作戰。

周喪孩子有幾佢

認爲結婚有寄託

「周密」「周少雄」的「喪氣」比前大減少了，有人譽他是最佳中鋒，他却懂得謙虛，畢婉謝。星島隊時鋒轉到周少雄，盛讚楊偉業好波，他認爲球到「彈散」腳下，是很難搶奪的，楊偉業不但控球技術好，而且射門也很夠勁疾準確，是最有威脅的。周少雄本身已是幾個孩子的爸爸了，他鼓勵黃德福趕快結婚，認爲結婚後精神有寄托，有家庭的好處。周少雄每次放工回家，他的兒子一見面就是叫爸爸，周少雄

茅山師傅論戰

天靈靈，地靈靈，茅山師傅打爛個尿埕。球壇燃起戰火，足總把戲開鑼，兩波個仔個個波膽又開鑼，今日原本有三場波，可惜花墟波地未妥當，祇有戰事兩場，舊年蝕慳波多，果到佔波膽人朴街，今年波迷，改變作風，勝負問於鬼神。事關舊年技術不能逃路，波勝一籌必輸波，水皮到極會勝仗，猜波之人發晒茅，南巫先生丟兩銘，今年惟有上茅山，請來壓壇茅山師傅，開壇扶乩問道，茅山師傅念起天靈靈地靈靈，請天上地下波壇波仙，一問勝負。

我座登茅山師傅，今日初次開壇，長紅貼上，炮仗燒完，打齋鶴童子，快些同我整其色水，專搞貨小仙勝地，貴客如雲，頭吉利走，扶乩問波，摩登人做摩登事，待我摩登茅山師傅，穿番件的確凉道袍，念動鬼言招徠生意。

天靈靈地靈靈，我茅山師傅打爛個尿埕，問波膽，確知情，買二開二有得傾，就唔會攞丁。

天靈靈地靈靈，白娘子打爛個醋埕，球國大勢儘可傾，一矢雙鵰中到正。

天靈靈地靈靈，蝕慾人仔要戰戰，黑幕可澄清，大家執到正。

三粒四粒不爲多 南國先生白鼻哥 拉雜成軍爲戰脚 睇好東記乃大傻

本人乃擺尾魚之，今向來茅山師傅請示仙機：伏羲指點迷津，港會場星島對東華，勝負誰屬，請求乩語。啓稟玉皇大帝，原始天尊，阿彌陀佛，沐恩弟子擺尾魚，今來請示仙機，星島對東華，邊隊得勝，伏乞派出靈神降乩賜示。

乩壇移動，打齋鶴童子鬼上身，乩語寫上，吾神來也。

何方神聖，何山修練，請示仙機。

奴家乃波瀾仙姑是也，在綠綵洞修練，與波有緣，一班唔夠氣之波壇地仙，均服裙下，所問星島對東華勝負，請看乩語。

降

星東地仙打場波，手初巧合胸生疏，雙番單絲不成綫，鳴金收軍定掂蘿。

請問仙姑雙番掂蘿法？

空心老倌銀紙疏，舊年爛尾係若何，今年大牌唔吼斗，南國先生盡收羅。

三粒四粒不爲多，南國先生白鼻哥，拉雜成軍爲戰脚，睇好東記乃大傻。

本仙姑要同波友開會，唔得閒同你講咁多，吾神去也。

茅山師傅立燒紙錢送別，擺尾魚靜候比賽佳音。（賓小仙）

東華時有備 星島終成熟

戰局分析　高參

無論在真正的戰場作戰也好，在球場作戰也好，勝負的決定，完全在乎實力，球賽雖然有時會夠斷運氣，但這不是永遠的作爲決定勝負的原素，只可說是出於偶然則可。

今天的球賽，誰也認爲東星之戰是比較有吸引的，原因是他們的實力是相當接近的，東華是有備而戰，星島是籌全軍漸屆成熟。

照幾天來我們所得的情況，東華當然已經過朝夕的操練，還加上統帥部的鼓勵，士氣已表現得十分濃厚，這可以說：東華確把握到以「恃其不來，恃吾有以待」的優點，今天可以一戰也。

但東華又決不能掩飾其弱點，它是一枝新軍，各將初次合作，對於一切的默契功夫，頗不易得到「運用之妙」。如果功夫之不夠成熟，那就每每釀成頻頻失機的弊病，南華隊之所以過人者，第一當然是他們各將的腳法純熟，而默契功夫之造甲五道，是一個重要的因素，今天東華的進攻與防守，默契功夫的缺乏，將會造成一個敗因。

默契功夫之不夠，當然在本週而言會失去機會，而敵對却緊而中其要害，勝利之重要關鍵也。

我更就東華的守門與王德欽、區祥添等幾個中衛，他們當然有點勇氣，臨戰經驗都未夠豐富，遂龍漸已成熟的星島鋒綫，他們都會陷於困惑的，這又正是給予星島另一個便宜。

我之所以看好星島者，認爲他的十一名戰將都已漸成熟，成熟的地方，在後衛吉，過去均能踢得硬而不軟，僅得密集防禦的精髓，去屆當勝東華，更過得南華透不過氣，密集防禦之功不淺也。

它更有鬥奇異的精神，遇強而愈強，氣力愈打而愈充沛，本屆後衛綫加上一個能攻能守的曾鏡洪打中衛，對星島的防禦實力增加不少。

鋒綫方面，當然以個人論，劉煥清的經驗比前增加，李德桐也確訓練中而臻穩健，今天他倆將可收到兩翼齊飛之效，仗東華的許炳生、王德欽有敢於拚命之苦，楊氏兄弟，本身的技藝早臻成熟，合拍也已習慣，問題只是一個新入陣營的張耀國而已。

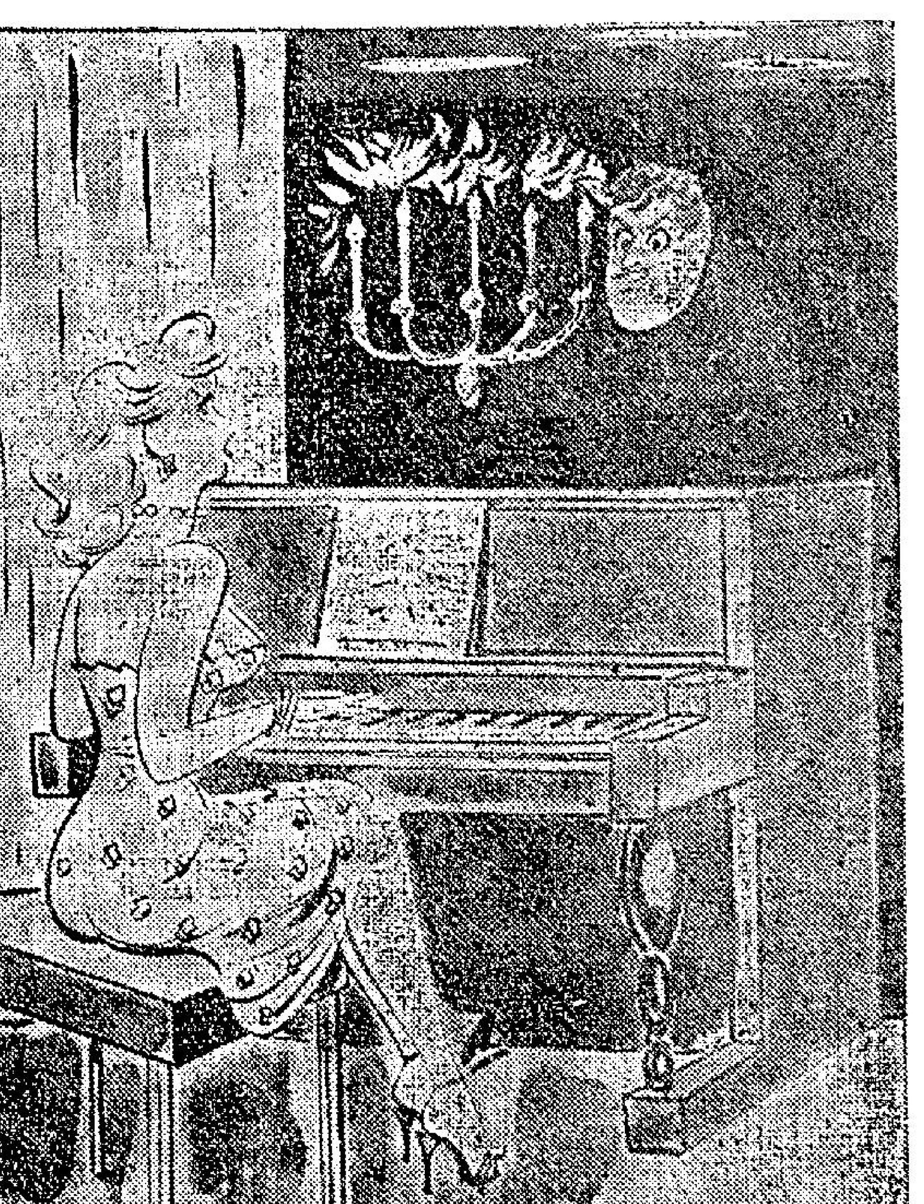
最終，我所信仰的，是兵家所言：「不問我強到怎樣，而必需問敵人弱點何在？」我強到如何，而必需問敵人的弱點，抓得着敵人的弱點，便可一戰而勝。因此而獲得便宜。所以兵家常言：「不問我強到怎樣，而必需抓着敵人的弱點。」星島既有本身的實力，而能抓着東華的弱點，我敢說其必操勝算也。

，但新計劃則爲二千五百六十英畝左右，爲引接附近之山水流入湖中，必須作

黃小紅主評，以二分〇八秒（廿七秒二）完一里，從容留放，直路一段，傾鑑躍勢，爛路馬適逢雨後出試，如魚得水，自易出色。

老去英雄，但處二班中，仍有晚景也。能出助手試一里，二分十三秒二（卅秒），輕補操揪，半力衰勵，腳頭不俗，上季最後一場，竟負十一萬餘票，謂爲

消閒漫畫選

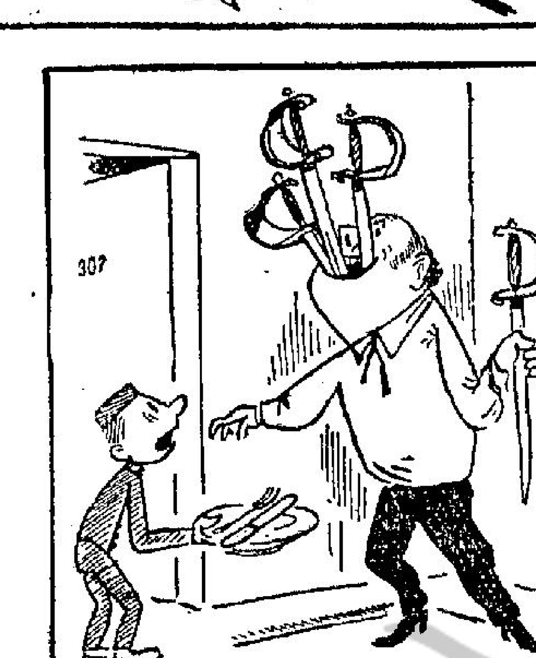


琴聲魅影。

强盜：是警署嗎？本公司警鐘誤鳴，現已弄好，不必派隊來了。

男：太太，妳此刻不可到公司來，我正在參加重要會議啊！

女：你再不放手，我就要喊非禮了。



奇異的吞刀術。

賣弄風騷的街頭尤物。

厭倦了熱鬧的生活

鍾歌蓮絲自認成熟

·東尼·

鍾歌蓮絲在想甚麼？

鍾歌蓮絲是一個綜合的女子，他不但美麗，溫柔，性感，同時，當你向她採訪的時候，更使你如見到了親人一般，一點也沒有大明星的架子。

當她在談到冰歌羅士比的時候，她曾經反問記者：「你要不要知道我對冰歌羅士比的觀感如何？」

對於這一點，她過後又說：「讓我坦白的告訴你吧，我認為男子的年齡是毫無關係的，我覺得如果這個男子對你如果是真愛的話，那麼他的年齡就是大一點，也是毫無關係的。」

過了一會，他又聳聳肩說：「老冰今年多大年紀了，是不是已經有五十七歲了，我就不明白，為甚麼一般人會這樣去注意影人的年齡，事實上，年齡對於人們的關係是毫無關係的。」

目前，鍾歌蓮絲這位美麗的小姐，是正在倫敦與冰歌羅士比、卜合等首號明星合拍「到香港之路」。

她這個角色，本來是應該由桃樂珊拉摩來主演，但是，後來桃樂珊的角色有了問題，才落到了鍾歌蓮絲的身上來。

雖然如此，桃樂珊拉摩在本片裏面，仍將有幾分鐘出現的鏡頭。

鍾歌蓮絲今年是二十八歲，在十年之前，她便已經開始在英國的歌壇與影壇演戲了，這一次在「到香港之路」中演出，可以說是她在事業上的新的成就。

就目前來說，她一共拍了二十部影片，不過，她在好萊塢却是總不得志的，同時，她的私生活，似乎對她的事業也有同樣的影響。

她說：「不過，現在我對做人的態度却是已經改變了，過去，在我的眼睛裏面，我認為是應該享樂第一的。」

之後，那個訪問她的記者問她：「那麼，你現在怎樣呢？」她說：「目前，我認為社交生活重要，可是演戲的生活，同樣的也是重要的，而且，目前我對於這兩者已經做到了均衡的地步。」

後來，她手裏拿到了一根草，她說：「過去，我常常說一些不成熟的話，可是，我現在却不同了，我覺得我已經不再是一個孩子了，同時，我也不再說那些孩子氣的話了。」

說到這裏，她繼續玩弄着手中的草，她說：「頭幾年我本來是不大得意的，雖然如此，然而我對於好萊塢却是毫無怨言，老實說一句，我是歡喜好萊塢的。」

最近，她聘請了律師，準備與霍士公司解約，而且這個消息也是她親自透露的。

後來，記者問她，她所最歡喜的到底是那一張她所演過的影片？她說她所演出的影片，真正使她歡喜的，祇不過是兩張，其中一張是「七妙賊」，不過她說：「這些片子雖然是不錯，然而在營業上，却仍然是並不怎樣好。」提到「到香港之路」，他說：「這可能是一張花錢多的影片。」因此，她對於這一張影片，可以說是期望得很大的。

原來，在過去的十年中，她曾經演過許許多多的角色，其中包括了妖女、女尼、酒吧的女人……她說：「不理我過去演的是些甚麼角色，然而我所真正歡喜的角色，却還是使自己感到自由的。」

她可以算得上是一個特別的女人，她曾經與她的第一任丈夫離婚，並且在離婚之後，還由她來付贍養費呢！由這一點就可以知道她是一個多麼古怪的人。

她提到「影片的性質」，她說：「我所歡喜的影片，是一些富有智慧的。」在影片公開的時候，她笑着對那個訪問她的記者說：「告訴你，我有十年沒有來這裡玩了呢。」這說明了她是一個大的女孩子了。

草地上的鍾歌蓮絲。

娛樂世界

香港之夜

電懋東寶百萬巨製

佳節映佳片

「香港之夜」是電懋與東寶公司耗資數百萬港元合作攝製之七彩闊銀幕巨片，演員陣容，包括了影壇的首流人選，港方有尤敏與王引，日方有寶田明與司葉子，單憑這四位紅星，號召力已夠强大，何況，還配合了不少以演技見稱之港、日性格演員，把「香港之夜」一片演得出色非常，可以說是一部港、日電影界合作以來成就最輝煌的一部片子。

電懋公司為了使期望已久的千萬觀衆先睹為快，特地選定中秋佳節期間獻映，佳節佳片，確是觀衆們眼福不淺。

「香港之夜」的外景場面，包括港、澳、日三地之最美麗的風景區，而且，在拍港、澳外景時，日方演職員悉數來港，拍攝日本外景時，港方全體人員也整隊赴日，一來一往，煞是隆重，不計成本，但求製作完美的雄心，凡港、日影界人士，莫不群加稱讚。

「香港之夜」的故事，是敘述一對異國情鴛，在偶然中的機緣相識，相愛，終於互訂白首之約，可是，正當將要結婚之際，新郎卒命往越國戰區採訪戰事消息，不幸於炮火下，竟告犧牲，害得行將穿上嫁衣裳的娘子，如同晴天霹靂，剌激萬分，那份悲切欲絕的情懷，自難抑止的了。觀衆看到這裏，相信會禁不住地滴下幾行熱淚呢。

一對黑市情人

陳厚與丁紅愛的秘密

兩年多時間以前，喜劇小生陳厚，就與新崛起的女星丁紅，有過一段戀情，兩人打得非常火熱，然而他倆之間的相愛，却是很不正當的，因為陳厚已是個有婦之夫，他和丁紅同居，是在偷偷摸摸中進行的，陳厚的這點秘密，丁紅一直並不知道，還以為自己得到了一個漂亮瀟灑的理想對象的如意郎君，這一段戀情發生在「丈夫的情人」影片裏，那是由老牌導演人岳楓編導出來的。

誰都知道，陳厚在國片電影圈中，是一個調情聖手，更由於他長得俊俏，手段圓滑，尤其是對女性體貼入微，因此十分討得女性的歡心，丁紅就是這樣的墮上了他，惘然不知道的作了別人的黑市情侶。

然而，這秘密在兩年後的今日才揭穿出來，仍是由岳楓導演試「丈夫的秘密」的詳情搬上銀幕，讓廣大觀衆知道此一黑市情侶的結局如何。

在故事內容上，續集比前集更多風趣，所謂好戲還在後面，不錯，續集故事裡所描寫的，是丁紅搬家後，竟做了自己情人的三房客，於是乎，陳厚的秘密全被揭穿了，他的處境自然顯得非常尷尬，啼笑皆非的，這樣一來，丁紅也覺悟愛錯了人，便硬了心把那份愛情移到另一個男子身上，陳厚眼看着自己

「夏日的玫瑰」有獎遊戲 樂蒂陳厚贈送十萬照片

邵氏文藝愛情巨構「夏日的玫瑰」，已在港九首映了，這是樂蒂和陳厚從影以來，第一次合作主演的作品，上映前早已受到千萬觀衆注意，邵氏公司在這初涼好個秋的季節，推出這部文藝名片，誠為影迷耳目之福。

樂蒂和陳厚，為了表示答謝觀衆多年來對他們愛護關心，在「夏日的玫瑰」公映時間，特地準備了一份珍貴禮物送給觀衆，禮物是樂蒂和陳厚合攝的甫士照片，照片上有樂蒂和陳厚親筆簽名，將分別在快樂、麗都兩院，隨票送給「夏日的玫瑰」的觀衆，這批照片為數十萬幀，人人可得。

在「夏日的玫瑰」上映期間，「邵氏影友俱樂部」同時舉辦有獎遊戲，歡迎觀衆參加。辦法是這樣：

回答下面的問題：樂蒂和陳厚是「夏日的玫瑰」主角，他倆演對手戲機會很多，請你回答，樂蒂在片中對陳厚說過多少句「我愛你」？陳厚在片中對樂蒂說過多少句「我愛你」？

參加這個遊戲的觀衆，請用白紙把答案寫出，寫上你的姓名，地址，連同「夏日的玫瑰」票尾寄「九龍旺角郵箱八六○七號邵氏影友俱樂部」，信封註明「有獎遊戲」字樣，以便整理。

獎品：第一名贈名貴錄音機一座。第二名贈「夏日的玫瑰」插曲唱片一套。第三名贈派克金筆一對。另設入圍獎三十名，各贈名貴獎品一份。

好萊塢名導演 勞拔遜訪香港

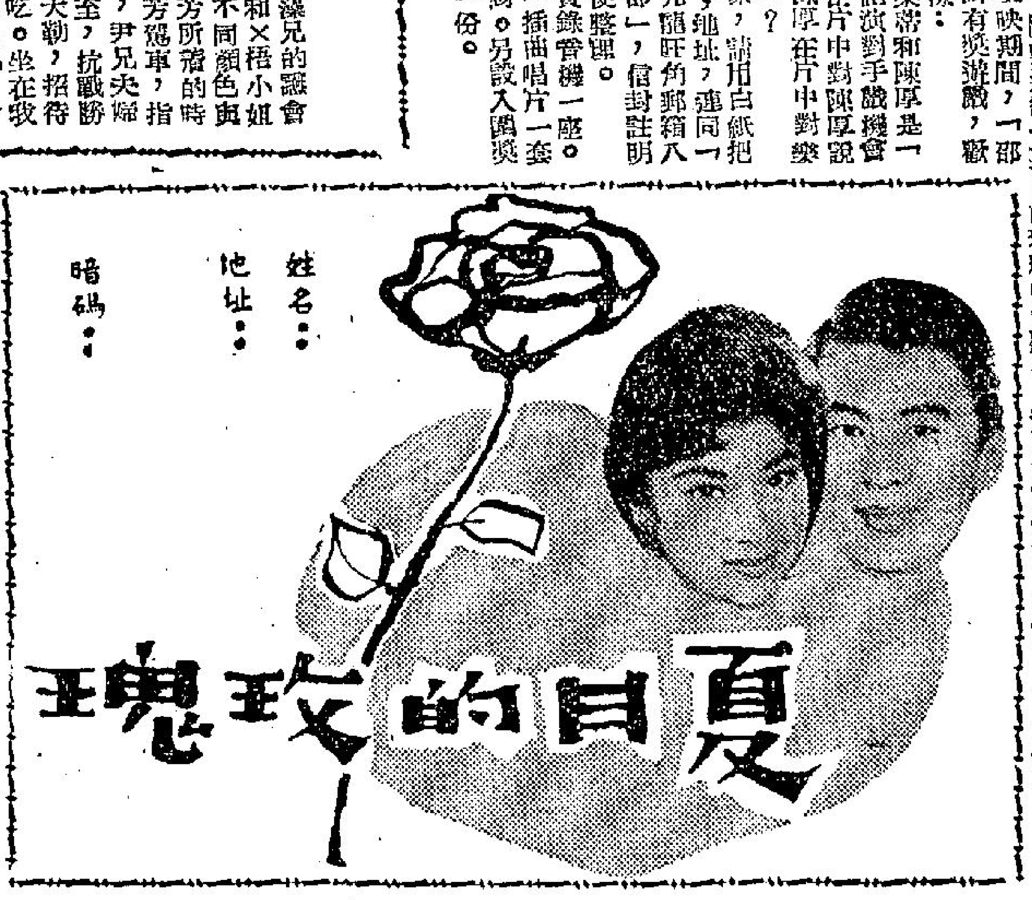
好萊塢著名電影導演馬克・勞拔遜已于日昨抵港作短期之訪問。與勞氏同來者有「獅辦」一片之作家葛特薩，該片即將在此間上映，史提芬杯與桃樂絲赫福。勞氏曾導演著名的「六福客棧」。二十世紀霍士公司駐港經理伯納斯及吉蘇等均赴機場迎接。

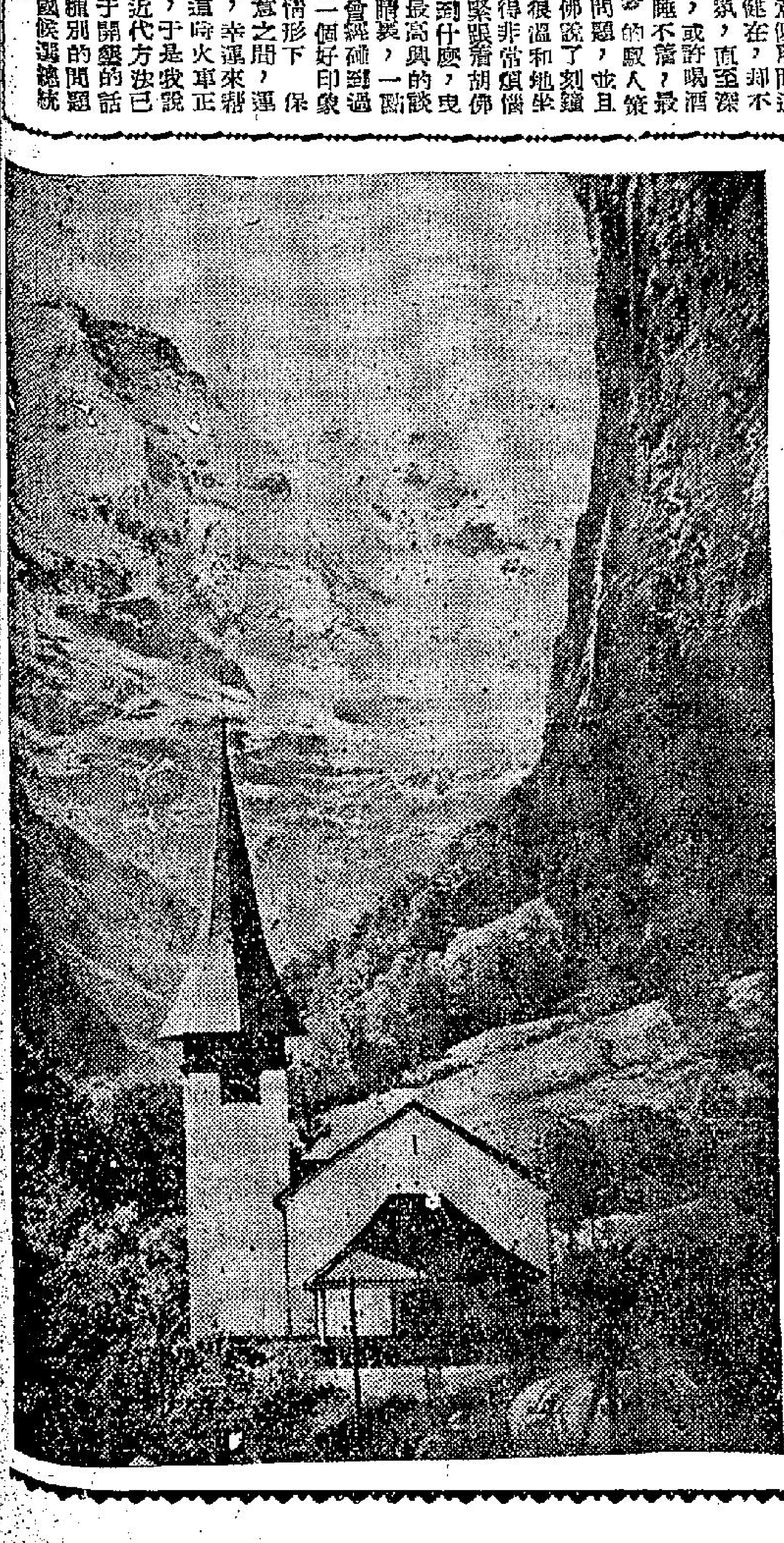
知相識人

·一郎·

三上大勒

我和悅意，換好衣服，準備赴鳳藻兄的讌會，挽着她下樓，時運芳妹芳妹妹和X梧小姐盛裝等着，她們穿上巴黎新裝，各別不同顏色與式樣，好像鮮花朵朵的美麗，尤以蓮芳所着的時裝，高貴大方。我們離開了家，由敵芳駕車，指向尹公館去，不一會兒，到達目的地，尹兄夫婦殷勤招待。不久，各國人士，相繼而至，抗戰勝利後，我國是四强之一，首次假夏都大勒，招待外賓，尹兄作簡單致詞後，大家邊談邊吃。坐在我對面，恰巧是林專員鈞卓兄，他剛自南京來越，談及首都近況，不禁使我想起，昔日在明瓦廊中國日報的同事顧希平、任覺五、林作民諸兄。身旁的悅意低聲問道：「你在想什麼？」「想起在京的老友，經八年抗戰，流離顛沛，尚還健在，那不易易。」音樂忽響，奏着美妙的華爾茲，大家起舞，呈現着愉快的氣氛，直至深夜，始盡歡而散，我們送X梧小姐返酒店。回到家裏，我老是睡不着，或許喝酒抽香煙過多。悅意已經熟睡，關了燈盞，我溜到書室去閱書，這是我睡不着，最好的療治方法。躺在沙發上，讀E.T.WEBB J. MORGAN合著的「馭人策略」，這本書的目的是要表示那些有才幹的人物，如何處理人事的種種問題，並且說明他們所採用的方法，為什麼常常能夠得到非常美滿的效果：「胡佛說了刻鐘的『是的』『不』『不是』，以及一些別的話，他臉色紅紅的，胖胖的，很溫和地坐在那碩大的安樂椅裏等候着。這時，支加哥日報的著名記者保爾，覺得非常煩惱了。他這時正在胡佛的專車裏，並且還是胡佛所乘的一節車廂裏。他緊跟着胡佛，這豈不是一個採訪問話資料的最好的機會嗎？然而，他却一點得不到什麼，鬼白了。胡佛始終不願意，或是不能，說話。保爾屢次談到胡佛平常所最高興的談料方面去，想把他的談興引起來。可是胡佛的那一雙機智的眼睛裏，一點也不透露出感覺到有興味的神氣來。這時保爾正當着一個我們大家都會經碰到過的難題目，他要使一個比他年老而又比他地位更重要的人物對于他有一個好印象。然而這位重要的人物，都對他非常之淡漠，非常之不注意。在這種情形下保爾怎樣能把他自己引渡給胡佛呢？到底，在一個偶然的機會中，他無意之間，運用了一個採訪新聞的老秘訣。保爾說：「正當我最感覺到絕望的時候，幸運來幫了我的忙，我對于這一件胡佛很懂得的事情，發表了些錯誤的意見。這時火車正在經過奈瓦達省，我瞧着這那些凄寂的荒地，遠處有烟霧迷濛的羣山，于是我說：『這裏還是用鋤與鏟的人工墾殖者的區域呢。』胡佛立刻就說：『近代方法已經代替了那舊式的無目標的墾掘了。』于是他差不多談了一小時的關于開墾的話，愈談愈有興致，他的話題談到火油，談到航空郵遞，以及其他五六種別的問題上去。」當時的胡佛差不多是全世界最重要的人物之一。他是以共和國候選總統的資格，剛巴爾，向國內各地方去舉行宣傳大會的」。（二四四）





阿爾卑斯山的山莊

東寶三寶演新片 玉・女・春・情

日本東寶公司過去在港獻映過好幾部玉女影片，如「愛宮玉女」、「玉女挑情」、「玉女擒兇」等，都有過極優越的成功，而這些玉女影片，都是由東寶旗下的三寶，且有影壇玉女之稱的：團令子、重山規子與中島奧美拍攝主演的。

現在，東寶又推出一部玉女新片的新製作品在本港獻映，那就是「玉女春情」。該片仍由三寶女星担任女主角搭手演出，男主角為：岡田眞澄、高島忠夫及瀬木俊一，構成三旦三生主演的強勁陣容，可見這部玉女新片的來頭不小。

這部「玉女春情」，可說比以前的作品更多精彩的表現，故事是描寫三玉女春情正在發動時期，主動向男性作愛情攻勢，誰已各得其所，但由於職業的影響，以至戀情生變，結果三玉女各互換愛人，故事內容風趣絕倫，把這些時代女兒的春心刻劃得淋漓盡致。

的秘密情人投入了他人的懷抱，其心中的感受如何呢？這是不難想像到的。同時，他的太太又發現他們過去的一段秘密會引起甚麼後果呢？那就是故事裏的高潮，亦即是所謂好戲的戲肉了。

有丈夫的太太或未結婚的少女，都必須一看此片，好作為防範同樣事件的借鏡。

旅行攝影的秘訣

·李門·

攝影能夠增進出國旅行的興趣。由旅行設計以至在途中找題材及在事後放大照片的每一個階段，都令人興奮。這些照片反映我們的回憶，但一套不甚滿意的照片，可能影響我們的情緒。假如我們欲永留愉快的印象及避免昂貴旅行的虛耗，那麼我們要慎重考慮目的地的攝影機會，到步時聰明地使用你的菲林及歸家時小心沖曬。

旅行攝影家奧克里萊曾三渡英倫海峽並到法國的阿爾卑斯山旅行去。第一次運用攝影機的機會不多，他只在特殊情形之下才啓用一次，但這後到科西加一次及西班牙三項的目的，是完全為着攝影的。他在這幾次旅行攝影中，得到許多經驗。

世界的每一個角落都有好風景待旅客來拍攝。甚至很平凡及不吸引的地區，也時常有良好的攝影題材，奧克里萊認為西班牙已成為一個良好的攝影區，因為它是一個「迷人」的國家。

在本國內慣見的事物太多，心理上認為沒有題材，因此在本地也可能失去良好的攝影資料。攝影者到國外便有相反的態度。他所見所聞的都是新穎，故帶着相機便頻頻按快門。踏到外國地區的第一天，你要留心觀察當地的情形及環境，並不立即開鏡，也是一個好辦法。這種態度可以使你的眼睛恢復正常的觀察，並避免菲林的虛耗。

這種初步觀察的捷徑是研究當地明信片的風景畫，以尋求當地的名勝及避免重拍這一類的紀錄照片。奧克里萊曾在阿爾卑斯山區域找到第一流的明信片圖畫，因為當地的職業攝影家，知道當地的名勝。旅行攝影家看過這些風景畫之後，當然要設法拍攝較佳的照片。

旅行攝影的三項原則是找尋：㈠最大㈡最美麗及㈢最著名的景物。阿爾卑斯山兼有上述的三項條件。它的優美點可能被那些有經驗的攝影者所忽略。當你在觀景器見到一個閃爍及白色尖峯的時候，你要感謝那沒有光澤的黑白照片。攝影者要平心靜氣，因為原來的景色感動人，而照片可能令人失望。良好的照片不是單純在觀景器看到入神的時候拍攝的。曾經多次錯誤及失意的人，便會找到適意的照片。

大部份人喜歡新奇的作品，故不容易得到成功。只有那些能利用新方法來拍攝標題材的天才者，才會放棄那些著名的風景綫。遊巴黎而不拍巴黎鐵塔，或遊羅馬大戲劇場，都沒有違背攝影原則。險異的鏡頭常在街頭巷尾被拍到。

交通是一個重要的問題。飛機是節省旅行時間的最好工具，但要注意個人的旅行預算及個人的愛好。到了目的地之後，你又無須急速了，因為乘汽車在市區或郊區走馬看花，所得不多，而最佳的辦法是步行。

奧克里萊到西班牙旅行的時候，他只乘汽車由一個城鎮到別一個城鎮，但一到了那可以留步的攝影區，他便下車步行。他到了大城市，又立即採聽公共汽車的情況，並利用這些車輛作出外攝影的旅行工具。地圖及地方指南都是不可缺少的東西。

你為着攝影風景照片，你需要登山及等待適當的光綫。你在城市的後巷又可找機會拍攝城市的背面風光。單純以攝影為目標的攝影家，宜找同好者偕行，如他攜同那些沒有這種興趣的眷屬同行，反受牽制。

技術方面又怎樣呢？現有幾點值得注意。最重要的一點是採用你在國內所慣用的器材及菲林。你不可認為國外的情況有異，而改用別種菲林及顯影液。國外的氣候有不同的地方，但你無需改變你慣用的東西。光圈及快門的調節當然要根據當地情形而處理。如陽光太強烈，而你欲底片柔和一些，你可以減少顯影的時間。最安全的辦法是先行顯影一卷菲林及把它放大，如得到理想的照片，你便依照這個辦法去沖曬，否則加以調節。你還要記得，這一卷是重要的菲林。